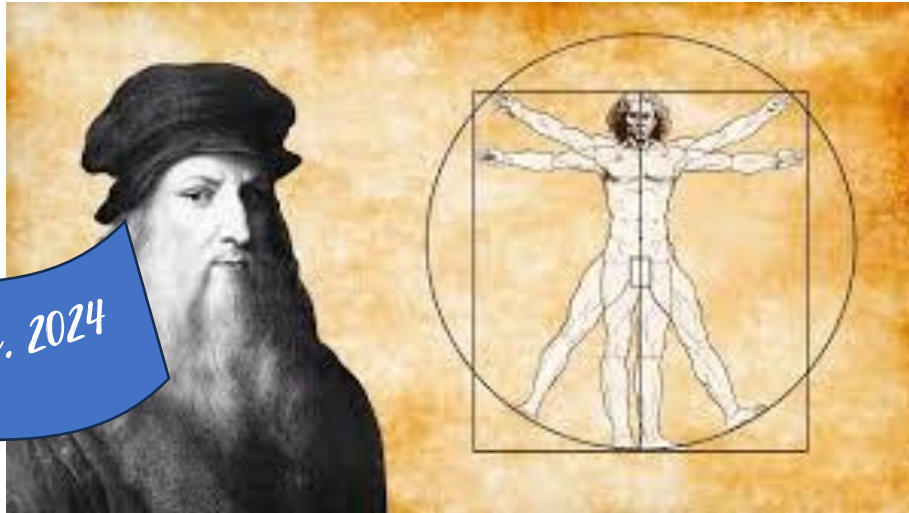


MIP Thema Leonardo da Vinci



Verschenen nov. 2024

Inhoud

Niveau
Gemiddeld
Kind*

Niveau	Blz.	Zelf te gebruiken bladen	Zelf te oefenen deelvaardigheden	Portfolio: Zelf het geleerde vastleggen: kennis en talenten
	1	<i>Inhoud</i>	<i>Voor leerkracht</i>	x
	2	<i>Voordelen werken met dit thema</i>	<i>Voor leerkracht</i>	x
	3	Overzicht talenten	Reflecteren	Talentenoverzicht ingevuld
Gr 1 /2	4	<i>Aanpak knip/sorteerblad niet lezer</i>	<i>Voor leerkracht</i>	x
	5	Knipblad 1	Begrijpend luisteren en kijken	Knipblad, filmpje
	6	<i>Toelichting knipblad 1</i>	<i>Voor leerkracht</i>	x
	7	Sorteerblad bij knipblad 1	Categoriseren informatie	Tabel met info
	8	Uitbreiding op knipblad 1 (Voorlezen!)	Begrijpend luisteren en kijken	6 werkstukjes mogelijk
	9	Kleurplaat	Als je snel klaar bent opdracht	Om (steeds) kort aan te werken
	10	Woordzoeker en oplossing	Als je snel klaar bent opdracht	Om (steeds) kort aan te werken
Gr 3/4	11	<i>Aanpak knip/sorteerblad lees/schrijf</i>	<i>Voor leerkracht</i>	x
	12	Knipblad 2	Begrijpend lezen, luisteren en kijken	Knipblad met eigen toelichting
	13	<i>Toelichting knipblad 2</i>	<i>Voor leerkracht</i>	x
	14	Sorteerblad bij knipblad 2	Categoriseren informatie	Tabel met info
	15	Uitbreiding op knipblad 2	Begrijpend lezen, luisteren en kijken	9 werkstukjes mogelijk
	16	Lege conceptmap voor samenvatting	Analyseren en categoriseren	Samenvatting infotekst
	17	Rekenblad (uitgewerkte uitbreiding)	Begrijpend lezen en rekenen	Rekenblad
	18	<i>Toelichting rekenblad</i>	<i>Voor leerkracht</i>	x
	19	Lege conceptmap voor verhaal	Analyseren en creatief schrijven	Eigen verhaal
	20	Leesblad (uitgewerkte uitbreiding)	Begrijpend lezen en vertellen	Eigen conceptmap
	21	Muziekblad (uitgewerkte uitbreiding)	Muziek lezen, muziek maken	Muziek, evt. gefilmd
Gr 5/6	22	<i>Aanpak leren zoeken antwoorden</i>	<i>Voor leerkracht</i>	x
	23	Zoek antwoord in filmpje of tekst	Opzoekvaardigheden A	12 mogelijke antwoorden
	24	Zoek antwoord met zoekwoorden	Opzoekvaardigheden B	12 mogelijke antwoorden
	25	Doebblad: Zoek met QR of zoekwoord	Praktische vaardigheden	10 mogelijke werkstukjes
	26	Zoek het antwoord helemaal zelf	Opzoekvaardigheden C	12 vragen, 10 werkstukjes
Gr 7/8	27	<i>Aanpak leren essentiële vragen stellen</i>	<i>Voor leerkracht</i>	x
	28	Bedenk zelf MIP vraag en product	Zelf diepgaande vragen stellen	12 vragen, 10 werkstukjes
	29	Kies een Brillenvraag	Leren van voorbeeldvragen	13 vragen, 7 werkstukjes
	30	Bedenk zelf een Brillenvraag / product	Zelf diepgaande vragen stellen	13 vragen, 7 werkstukjes
	31	Kies een BLOOM vraag	Leren van voorbeeldvragen	6 vragen, 3 werkstukjes
	32	Bedenk zelf BLOOM-vragen	Zelf diepgaande vragen stellen	Min. 6 vragen, 1 werkstukje
Peergrp	33	Leren leven bld (peergroeponderwijs)	Leren over jezelf en de ander	Reflectie op het gesprek
	34	Leren leren blad (peergroeponderwijs)	Leren te oefenen	Reflectie op het oefenen
	35	Bloomblad Begrijpend Lezen	Leren te oefenen	Reflectie op het oefenen
	36	Engelse leestekst bij Bloomblad	Leren te oefenen	Reflectie op het oefenen
	37	Bloomblad Voertuigen	Leren dieper denken	Reflectie op het denken
Leraar	38	<i>Algemene toelichting</i>	<i>Voor leerkracht</i>	x
	39	<i>Opbouw leergangen en niveaus</i>	<i>Voor leerkracht</i>	x
	40	<i>Theoretische verantwoording</i>	<i>Voor leerkracht</i>	x

*) Niveau van het gemiddeld kind die dit aankan. Kind met ontwikkelingsvoorsprong kan dit al (veel) eerder aan, onderschat dat niet als leerkracht!

MIP Thema's Onderzoeks- en differentiatiebladen PO

Voordelen voor de leerkracht:

- Geen inhoudelijke instructie nodig, dus tijd voor begeleiding.
Flipping the classroom: dat wil zeggen de instructie wordt verzorgd door korte filmpjes of teksten die met een link of QR code klaar staan voor de leerling. In de onderbouw ook veel aandacht voor prentenboeken.
- Echt álle kinderen kunnen meedoen, superdifferentiatie.
Alle niveaus: Opdrachten voor kinderen die nog niet kunnen lezen tot opdrachten voor kinderen die leren en werken op brugklasniveau.
Alle talenten: Doe- kinderen, denkkinderen en gevoelskinderen
- Leerlijnen ingebouwd, hoeft de leerkracht niet zelf te bedenken.
Leerlijnen informatieverwerking en daarbij mindmap of conceptmap gebruiken, leerlijn onderzoekvaardigheden met daarbij leren zelf leervragen te formuleren en antwoorden daarop te zoeken, leren (jezelf) presenteren en leren verhalen schrijven en digitale geletterdheid.
- Voor elke leerkracht beschikbaar, want het is gratis.
Omdat wij als makers voor ons inkomen niet meer afhankelijk zijn van een werkgever, kunnen wij ons werk uit passie geboren gratis aanbieden.

Voordelen voor de leerling:

- Veel autonomie mogelijk, zelfs als je nog niet kunt lezen.
Door de instructiefilmpjes en teksten kunnen ze zelf aan de slag.
- Werken vanuit nieuwsgierigheid en interesse.
De triggerfilmpjes roepen nieuwsgierigheid op en vervolgens valt er veel te kiezen naar interesse.
- Iedereen hoort erbij, niemand in een uitzonderingspositie.
Door de uitgebreide differentiatie is er voor elk wat wils. Ook kun je samen aan een opdracht werken of zo gewenst in je eentje. Iedereen is met het zelfde thema bezig.

Meer over de achtergronden van onze thema- pakketten op de laatste 3 bladen!

Jan en Ans, oktober 2023















Gevoels- en denktalenten overzicht van:

Spiegel - knap 	Hart - knap 	Eerlijheids - knap 	Nog een ander gevoelstalent	Gezondheids - knap 	Natuur - knap 
Andere plaatsen - knap 	Andere plaatsen - knap 	Andere plaatsen - knap 	Weer - knap 	Hergebruik - knap 	Onderzoeks - knap 
Andere tijden - knap 	Andere tijden - knap 	Andere tijden - knap 	Spaar - knap 	Doorvraag - knap 	Nog ander denktalent

Je vaardigheden oefenen door je talenten te gebruiken

								
Zelfstandigheid	Samenwerken	Presenteren	Stappen kennen	Plannen	Doorzetten	Onderzoeken	Ontwerpen	Echt leren

Je doe-talenten

Luister - knap 	Vertel - knap 	Lees - knap 	Taalknap: Engels 	Teken - knap 	Knutsel - knap 
Kunst - knap 	Schrijf - knap a b c d i j k l q r s t	Bouw - knap 	Doe - knap 	Muziek - knap 	Kook - knap 
Computer - knap 	Camera - knap 	Conceptmap - knap 	Reken - knap 	Meet - knap 	Nog ander doe- talent

Opbouw les MIP knip- en sorteerbladen (onderbouw-niet lezen-niet schrijven)

Groen afgedrukt: de differentiatiemomenten

1. Introductie: motiveren en ophalen voorkennis

Klassikaal: (zo mogelijk kring bij) digibord met daarop afbeelding knipblad

- Waar gaan we het over hebben denken jullie?
- Wat weten jullie daar al van?
- We gaan naar een filmpje kijken over ...
- Daarin wordt heel veel verteld, hoe zouden we dat allemaal kunnen onthouden? (Aantekeningen maken, nog een keer kijken)

2. Filmpje kijken (klassikaal)

- Tik op de QR-code rood om het filmpje te openen
- Zet filmpje stop, maak aantekeningen, kijk zo nodig het filmpje nogmaals

3. Werken met knipblad en sorteerblad (in kleine tafelgroepjes)

- Op de tafel schaar, plakstift en potlood, QR code geel voor uitleg, tekst ook op knipblad
- Knip de grote plaatjes uit
- Plak die plaatjes in het juiste vak van het sorteerblad
- Help elkaar als je niet weet welk vak je moet kiezen
- Plak ook de QR-codes op je sorteerblad (voor papa en mama)
- Voor de kinderen die erg snel zijn: kleurplaat of andere opdracht uit de uitbreiding, bijvoorbeeld op een “al klaar”-tafel.

4. Vertel met sorteerblad wat je nu weet en maak daar een filmpje van

- Werk in tweetallen, wissel van taak, bedenk waar je filmpjes opslaat
- De één filmt, de ander vertelt en wisselen

5. Afsluiting: gebruikte talenten erbij plakken en benoemen

- Zo nodig eerst personificaties uitleggen
- Laten benoemen welke talenten er gebruikt zijn
- De icoontjes van die talenten op het sorteerblad erbij plakken
- Eventueel ook nog of aankruisen van deze talenten op het talentenoverzicht
- Sorteerblad mee naar huis voor papa en mama, maar pas een dag later, zodat je zelf ook nog rustig naar de resultaten kunt kijken!
- Filmpjes naar papa en mama via ouder app

Uitbreidings/differentiatie mogelijkheden:

- Nog ander knipblad
- Nog andere infofilmpjes: zoek antwoord op de vraag
- Leesblad met conceptmap voor eigen samenvatting
- Verhaal luisteren en conceptmap voor eigen verhaal
- Rekenblad: zelf rekenen
- Muziekblad: zelf muziek maken
- Voor degenen die al zelf wat kunnen schrijven: ook woorden op het sorteerblad erbij schrijven.
- Voor degenen die ook al zelf wat kunnen lezen: bladen van groep 3/4
- Voor degenen die al zelf antwoorden kunnen zoeken: bladen van groep 5/6
- Voor degenen die al zelf diepe vragen kunnen bedenken: bladen van groep 7/8

N.B.: Alle QR-codes zijn niet te scannen, maar ook aan te klikken op een touchscreen!



Knipblad 1

Op bezoek bij
Leonardo da Vinci
Onderbouw Niet lezer



Opdracht (Lees voor:) 1. Scan de rode QR code 2. Bekijk het filmpje. 3. Knip de plaatjes hieronder uit. 4. Plak de plaatjes in 3 groepjes bij elkaar *Groepje 1: Leonardo da Vinci schilderen, Groepje 2: Leonardo en kijken in de natuur en uitvinden, Groepje 3: Leonardo en vliegen als een vogel.* 5. Vertel dan wat je nu allemaal weet over Leonardo.



1. Welk beroemd schilderij was Leonardo in het filmpje aan het schilderen? Waarom is het zo beroemd?



2. Wat hebben Mati en Dada van Leonardo geleerd over kijken in de natuur en vragen stellen?



3. Leonardo wilde vliegen als een vogel. Is hem dat gelukt? Leg uit!

MIP 06 Leonardo da Vinci Knipblad 1 Toelichting leerkracht

Vooraf: Liggen de spullen klaar die nodig zijn voor deze opdracht? Lees de opdracht voor als het kind nog niet kan lezen. Als het kind ('n beetje) kan schrijven, stimuleert u dat het woorden bij de plaatjes zet.

Laat tijdens het werken zo nodig het stappenoverzicht (hieronder) op tafel liggen

Na afloop: 1. (Gebruik hierbij de vragen die bij de denktalenten staan, onderaan op het knipblad.) Beoordeel: Vertelt het kind over Mati en Dada die met een tijdmachine op bezoek gaan bij Leonardo da Vinci. Hij is een grote uitvinder, de vrouw op het schilderij is de Mona Lisa. Alle antwoorden komen door vragen. Waarom blaast de wind het ene weg, het andere niet? Kijken, vragen en proberen steeds opnieuw, nieuwsgierig zijn. In de natuur kun je veel bestuderen. Heel goed kijken! Van bekijken schelp veel geleerd. Wind en water bewegen hetzelfde. Leonardo wilde graag vliegen maar lukte niet, materiaal niet goed. (moet licht en sterk zijn) Je kunt wel met veer schrijven. Als het kind dat al kan, laat het dan zichzelf filmen terwijl het vertelt!) 2. Laat gebruikte gevoels- doe- en denktalenten aankruisen op het overzichtsblad.

De 5 stappen
Niet lezer





Sorteerblad bij knipblad 1
Leonardo schildert en tekent



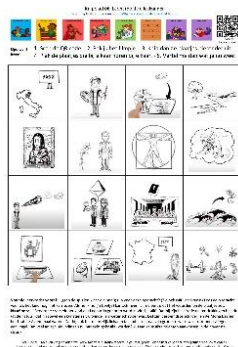
Leonardo kijken in de natuur en uitvinden



Leonardo en vliegen als een vogel

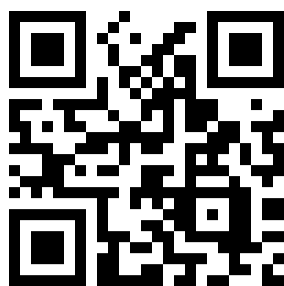
MIP 06 Leonardo da Vinci Uitbreidingsblad voor niet lezers

(Lees voor/vertel:) Je hebt knipblad 1 al gemaakt. Hopelijk vond je het interessant en wil je nog wel meer weten en maken over dit onderwerp. Dat kan! Kijk naar de plaatjes, hieronder kun je kiezen!

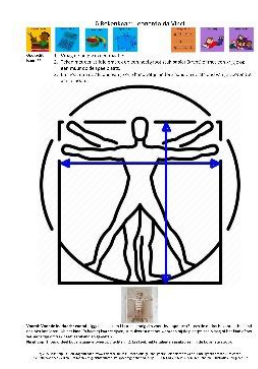


Vraag knipblad 2 en maak dat. De opdracht is hetzelfde als bij knipblad 1.

Knutsel een parachute waaraan een LEGO poppetje kan hangen, zoals Leonardo het tekende en je hier op de foto ziet



Voorgelezen verhaal
De Nietsmachine

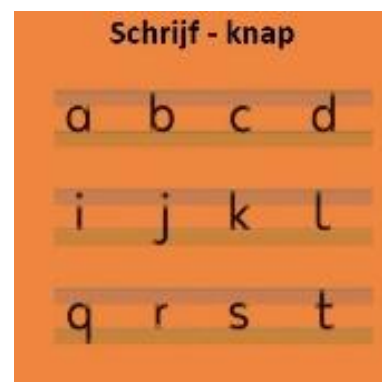


Luister naar het verhaal over de Nietsmachine
Luister goed en vertel het in je eigen woorden na.

Vraag het rekenblad en maak de opdracht



Hulpfilmpje
Film jezelf



Vertel wat je nu weet over Leonardo da Vinci en film jezelf daarbij

Kun je al een beetje lezen en schrijven? Vraag dan je juf of meester of je de bladen voor lezers en schrijvers mag proberen!



Wie was hij?

Ga op zoek naar een beroemde man

r	m	ë	l	a	e	n	f	u	a	v	o	n
e	u	i	k	r	a	a	i	t	n	e	e	n
v	s	l	ij	c	r	t	l	e	a	e	g	i
ij	i	a	r	h	v	u	o	k	t	l	i	e
r	c	t	k	i	f	u	s	e	o	z	d	u
h	u	i	n	t	i	r	o	n	m	ij	n	w
c	s	d	a	e	e	k	o	a	i	d	u	s
s	e	n	r	c	t	u	f	a	s	i	k	g
r	k	d	f	t	s	n	o	r	t	g	i	i
r	e	w	u	o	h	d	l	e	e	b	e	e
r	e	t	p	o	c	i	l	e	h	d	h	r
s	t	o	b	o	r	g	a	v	i	n	c	i
c	r	u	e	i	n	e	g	n	i	i	s	g

- anatomist
- architect
- beeldhouwer
- fiets
- filosoof
- frankrijk
- helicopter
- ingenieur
- italië
- musicus
- natuurkundige
- nieuwsgierig
- robots
- scheikundige
- schrijver
- tank
- tekenaar
- uitvinder
- veelzijdig

Oplossing

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

woordzoekerfabriek.nl - maak je eigen woordzoeker

Wie was hij?

Ga op zoek naar een beroemde man

r	m	ë	l	a	e	n	f	u	a	v	o	n
e	u	i	k	r	a	a	i	t	n	e	e	n
v	s	l	ij	c	r	t	l	e	a	e	g	i
ij	i	a	r	h	v	u	o	k	t	l	i	e
r	c	t	k	i	f	u	s	e	o	z	d	u
h	u	i	n	t	i	r	o	n	m	ij	n	w
c	s	d	a	e	e	k	o	a	i	d	u	s
s	e	n	r	c	t	u	f	a	s	i	k	g
r	k	d	f	t	s	n	o	r	t	g	i	i
r	e	w	u	o	h	d	l	e	e	b	e	e
r	e	t	p	o	c	i	l	e	h	d	h	r
s	t	o	b	o	r	g	a	v	i	n	c	i
c	r	u	e	i	n	e	g	n	i	i	s	g

- anatomist
- architect
- beeldhouwer
- fiets
- filosoof
- frankrijk
- helicopter
- ingenieur
- italië
- musicus
- natuurkundige
- nieuwsgierig
- robots
- scheikundige
- schrijver
- tank
- tekenaar
- uitvinder
- veelzijdig

Oplossing

L	e	o	n	a	r	d	o	d	a	V	i	n	c	i
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

woordzoekerfabriek.nl - maak je eigen woordzoeker

Opbouw les MIP knip- en sorteerbladen (onderbouw-kunnen lezen en schrijven)

Tijd 90 minuten

Groen afgedrukt: de differentiatiemomenten

1. Introductie: motiveren en ophalen voorkennis (klassikaal)

(Zo mogelijk kring bij) digibord met daarop afbeelding knipblad

- Waar gaan we het over hebben denken jullie?
- Wat weten jullie daar al van?
- We gaan naar een filmpje kijken over ...
- Daarin wordt heel veel verteld, hoe zouden we dat allemaal kunnen onthouden? (Aantekeningen maken (woorden), nog een keer kijken)openen

2. Filmpje bekijken (klassikaal)

- Tik op het scherm op de QR-code om het filmpje te openen
- Zet filmpje stop, maak aantekeningen, kijk het filmpje zo nodig nogmaals

3. Werken met knipblad en sorteerblad, In kleine tafelgroepjes,

- Op de tafel schaar, plakstift en potlood
- Knip de grote plaatjes uit
- Plak die plaatjes in het juiste vak van het sorteerblad
- Help elkaar als je niet weet welk vak je moet kiezen
- Plak ook de QR-codes op je sorteerblad (voor papa en mama)
- Voor de kinderen die erg snel zijn: kleurplaat, woordzoeker of andere opdracht (zie uitbreidingsmogelijkheden) bijvoorbeeld op een “al klaar”-tafel.

4. Schrijf in de vakken van het sorteerblad woordjes erbij om het uit te leggen.

- Besef dat hierbij jouw stimulerende opmerkingen wonderen kunnen doen!

5. Afsluiting: gebruikte talenten erbij plakken en benoemen

- Zo nodig eerst personificaties uitleggen
- Laten benoemen welke talenten er gebruikt zijn
- De icoontjes van die talenten op het sorteerblad erbij plakken
- Eventueel ook nog of aankruisen van deze talenten op het talentenoverzicht
- Sorteerblad mee naar huis voor papa en mama, maar pas een dag later, zodat je zelf ook nog rustig naar de resultaten kunt kijken!

6. Uitbreidings/differentiatie mogelijkheden:

- Kortere uitloopopdrachten: kleurplaat en woordzoeker
- Een ander knipblad/sorteerblad
- Andere infofilmpjes: zoek antwoord op de vraag
- Leesblad met conceptmap voor eigen samenvatting
- Verhaal luisteren en conceptmap voor eigen verhaal
- Rekenblad: zelf rekenen
- Muziekblad: zelf muziek maken
- Voor degenen die al zelf antwoorden kunnen zoeken: bladen van groep 5/6
- Voor degenen die al zelf diepe vragen kunnen bedenken: bladen van groep 7/8
- Voor degenen voor wie de startopdracht al te lastig was: de bladen van groep ½

N.B.: Alle QR-codes zijn niet te scannen, maar ook aan te klikken op een touchscreen!



06 Knipblad 2 Leonardo de alleskunner

Bron: Simple Slideshow Foundation: [Why was Leonardo da Vinci that famous](#)

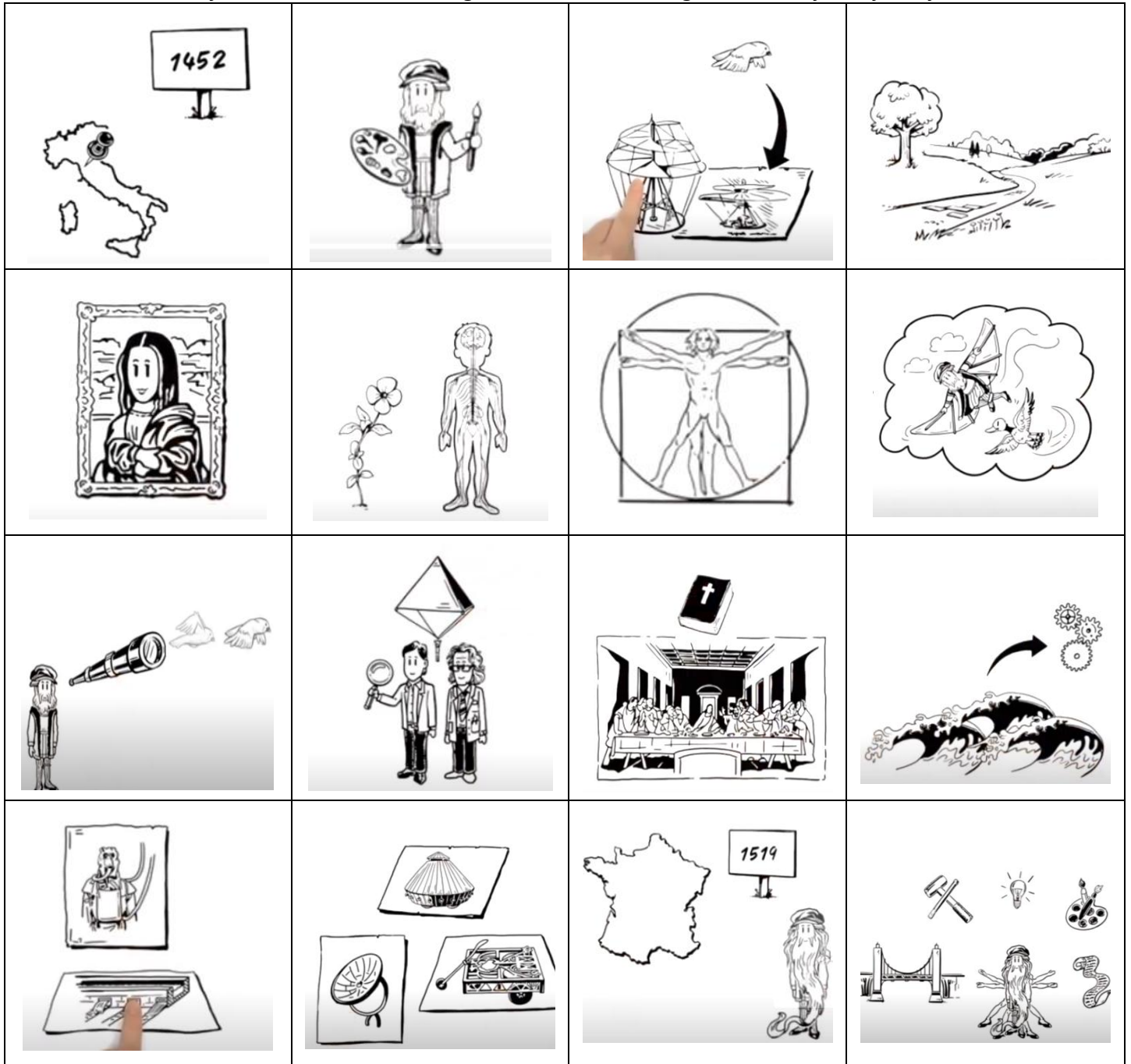
Onderbouw - Lezer



1 Leonardo De Alleskunner

Opdracht lezen:

1. Scan de QR code - 2. Bekijk het filmpje. - 3. Knip dan de plaatjes hieronder uit.
4. Plak de plaatjes in vijf groepjes: 1. *Wanneer en waar?* 2. *Kijken in de natuur* 3. *Beroemde schilderijen*. 4. *Beroemde tekeningen* 5. *Grote uitvindingen* - 5. Schrijf erbij wat je nu weet.



1a. Wanneer: Leonardo leefde in de tijd van de ontdekkers en veranderaars. Wanneer was dat?



1b. Waar: In welke landen leefde Leonardo?



2. Leonardo leerde veel door te wandelen en goed kijken in de natuur. Geef voorbeelden!



3. Leonardo heeft wereld beroemde schilderijen gemaakt, geef voorbeelden.



4. Leonardo heeft ook wereld beroemde tekeningen gemaakt. Geef voorbeelden.



5. Leonardo was ook uitvinder. Geef voorbeelden.

MIP 06 Leonardo da Vinci Knipblad 2 Toelichting leerkracht

Vooraf: Liggen de spullen klaar die nodig zijn voor deze opdracht?

Laat tijdens het werken zo nodig het stappenoverzicht (hieronder) op tafel liggen

Na afloop: 1. (Gebruik hierbij de vragen die bij de denktalenten staan, onderaan op het knipblad.) Beoordeel: Vertelt het kind dat Leonardo geboren werd in Vinci, Italië. Dat hij zijn inspiratie en ontdekkingen haalde uit de natuur, dat hij zowel een kunstenaar, uitvinder als wetenschapper was. Dat zijn beroemdste schilderijen de Mona Lisa en het Laatste Avondmaal waren. Dat hij ook het menselijk lichaam bestudeerde, dat zijn grootste wens was te kunnen vliegen als een vogel. Dat veel van zijn uitvindingen nu pas echt gebruikt worden?

2. Laat gebruikte gevoels- doe- en denktalenten aankruisen op het overzichtsblad.

De 5 stappen Lezer /schrijver



Sorteerblad bij knipblad 2

Waar en wanneer

Kijken in de natuur

Beroemde schilderijen

Beroemde *tekeningen*

Grote uitvindingen

MIP 06 Leonardo da Vinci uitbreidingsblad lezers en schrijvers

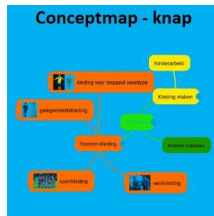
Hallo, je hebt knipblad 2 al gemaakt. Hopelijk vond je het interessant en wil je nog wel meer weten en maken over dit onderwerp. Dat kan! **Hieronder kun je kiezen!**

Als je antwoorden moet opschrijven doe dat dan op lijntjespapier en knip de vraag uit en plak die ervoor!

Kies uit deze opdrachten

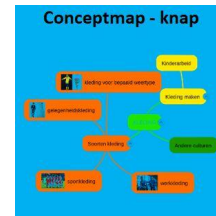


Vraag knipblad 1 en maak dat. De opdracht is het zelfde als bij knipblad 2.



Boek Nietsmachine
Maak zelf zo'n verhaal

Leer hoe je een conceptmap maakt voor een eigen verhaal met het boekje "Nietsmachine". Vraag een lege conceptmap en plakbriefjes.

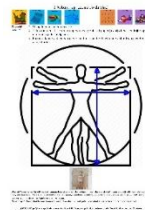


1 Leonardo
De Alleskunner

Bekijk nogmaals het filmpje van de Alleskunner en het sorteerblad. Vul dan de conceptmap van blz. 14 in.



Vraag het muziekblad, en speel of zing het lied.



Vraag het rekenblad en maak dat.



Hulpfilmpje
Film jezelf

Vertel wat je nu weet over dit onderwerp en film jezelf daarbij

Of zoek (in de info) naar antwoorden op deze vragen

Heb je het antwoord? Knip de vraag uit, plak deze vraag op een schrijfblaadje en schrijf het antwoord erachter!



Heb jij ook wel eens net als Leonardo gedacht: ik wou dat ik kon vliegen net als een vogel? Waarom lijkt je dat prachtig of misschien juist akelig?



Kun je voorbeelden opnoemen dat Leonardo de natuur gebruikte om te schilderen en uitvindingen te doen?



1 Leonardo
De Alleskunner



Kun je uitleggen wat een dokter heeft aan de heel precieze tekeningen die Leonardo van het menselijk lichaam maakte?



Lees je graag? Vraag het leesblad en maak terwijl je leest er een conceptmap van!

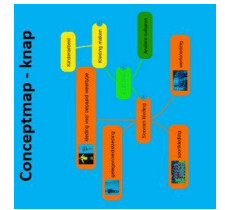
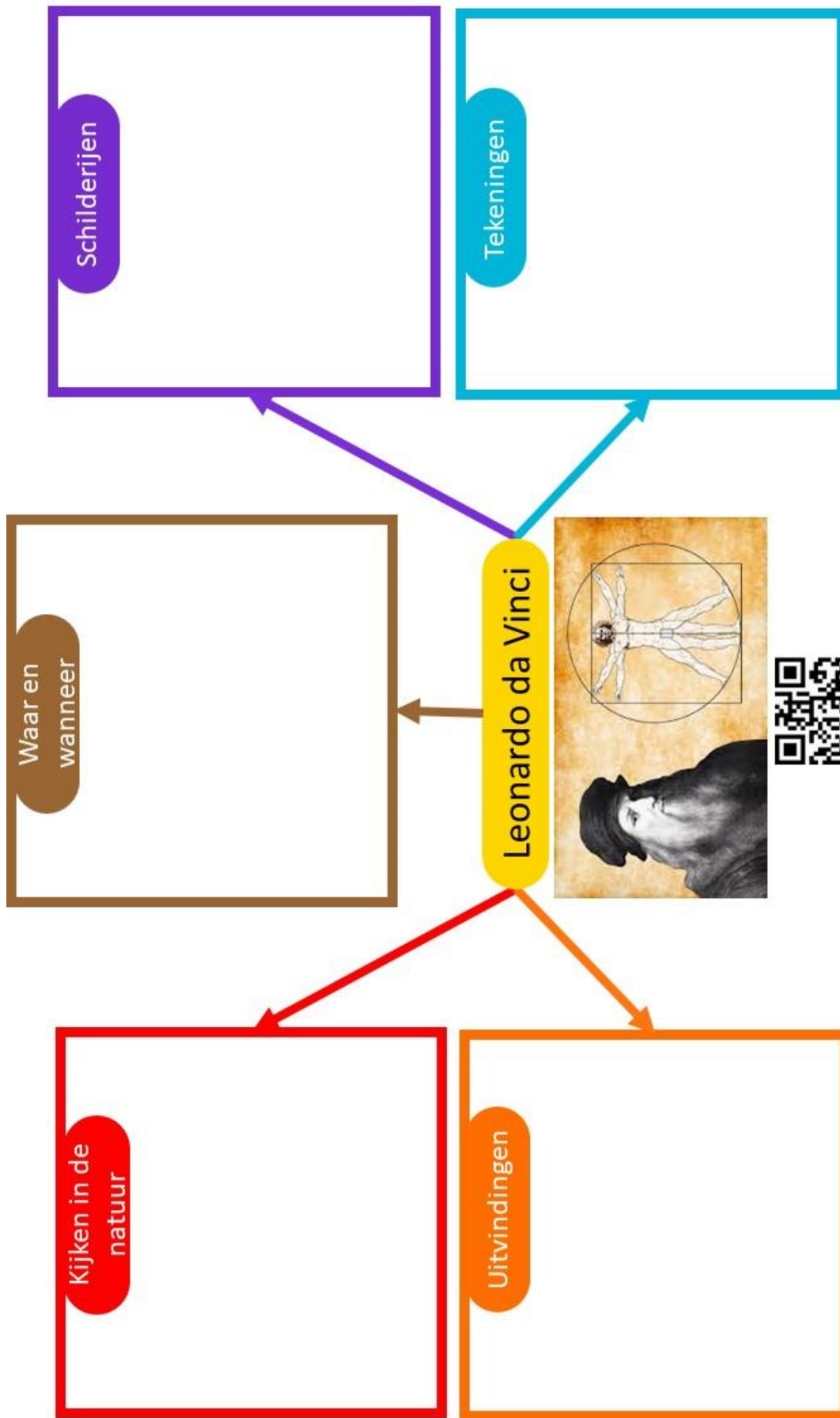


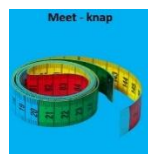
Ben je goed in het opzoeken en uitzoeken? Vraag aan je juf of meester of je de onderzoekbladen mag proberen!



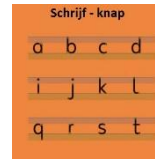
Ben je goed in zelf vragen bedenken? Vraag aan je juf of meester of je de onderzoekbladen mag proberen!

En vergeet niet: Laat je horen en zien over dit onderwerp! Vertel wat je nu weet en gemaakt hebt en welke talenten je gebruikt hebt en vraag tops en tips!



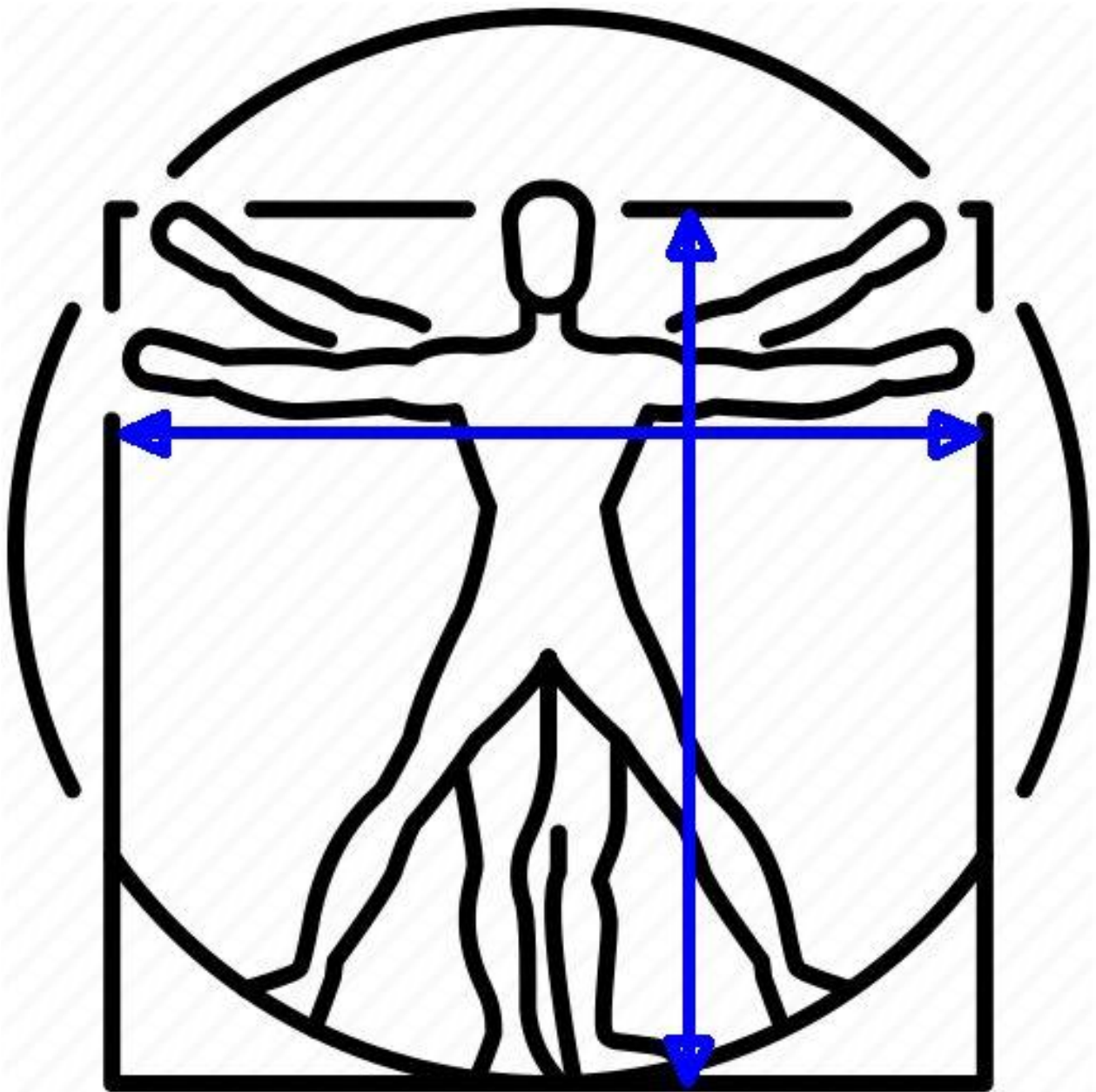


MIP 06 Leonardo da Vinci Rekenblad



Opdracht lezen:**

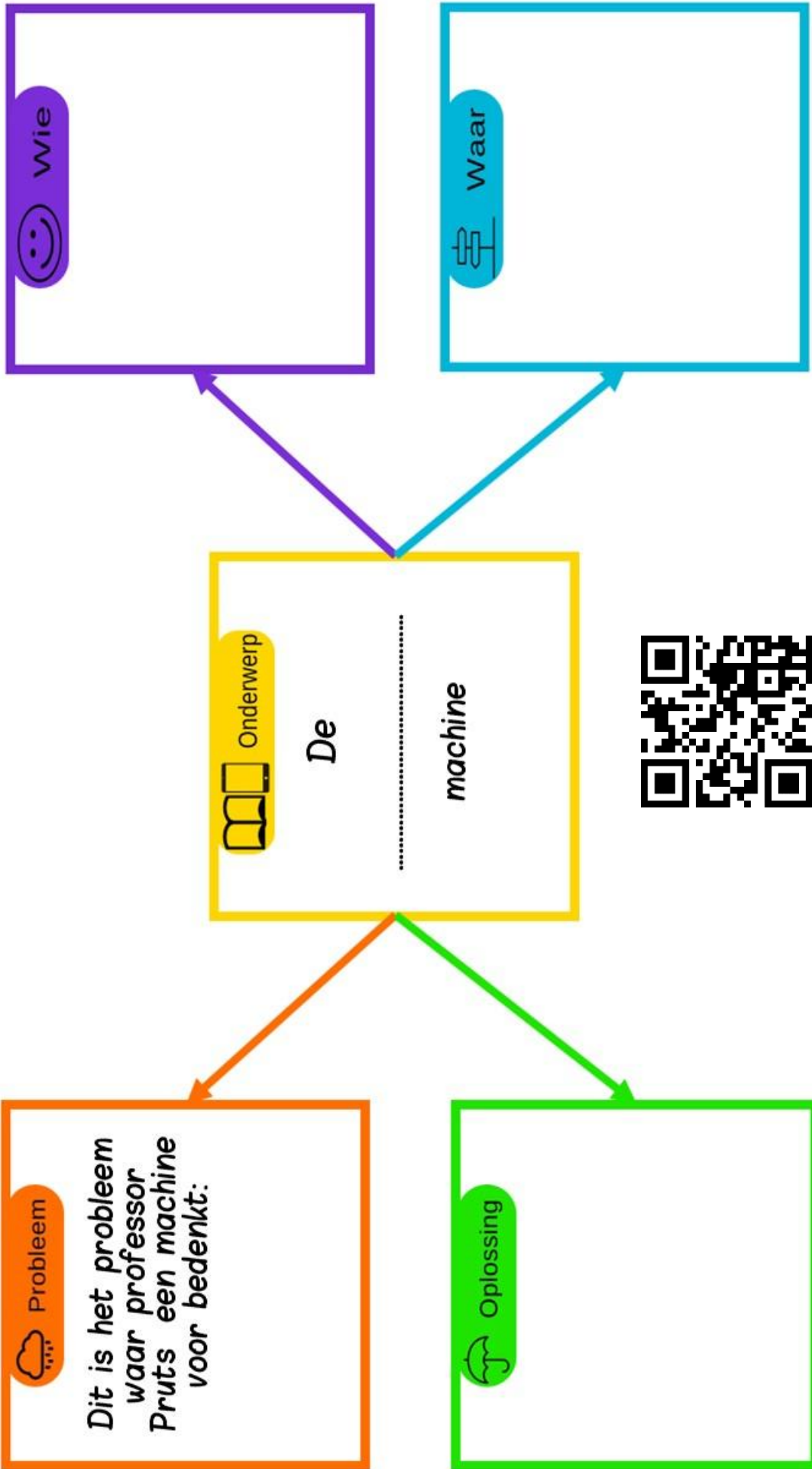
1. Vraag de hulp van een maatje:
2. Teken met een stifst je omtrek op een heel groot stuk papier (krant) of met een krijtje op een muur op de speelplaats.
3. En meet dan de afstand van je ene hand tot je andere hand en de afstand van je voeten tot aan je hoofd.



MIP 06 Leonardo da Vinci Rekenblad Toelichting leerkracht

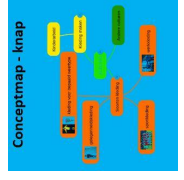
Vooraf: Liggen de spullen klaar die nodig zijn voor deze opdracht?. Lees de opdracht voor als het kind nog niet kan lezen. Als het kind ('n beetje) kan schrijven, stimuleert u dat het woorden bij de plaatjes zet. Vraag of het kind of het wel eens zijn omtrek heeft getekend en gemeten.

Na afloop: 1. Beoordeel bovenstaande twee opdrachten. 2. Laat gebruikte gevoels- doe- en denktalenten aankruisen op het overzichtsblad.



Boek Nietsmachine
Maak zelf zo'n verhaal

Onderbouw lezer-Middenbouw



Leonardo da Vinci

Een alleskunner

Leonardo da Vinci was een beroemde Italiaan die zo'n 500 jaar geleden leefde. Hij was een alleskunner. Tekenen, schilderen, beeldhouwen, onderzoeken, uitvinden, hij was er altijd mee bezig.

Zijn bekendste schilderij is de Mona Lisa. Het is misschien wel het bekendste schilderij van de wereld. Het hangt in het Louvre, een groot museum in Parijs. Elke dag trekt het duizenden bezoekers. Het gezicht van de vrouw lijkt wel te bewegen. Dat komt door de sfumato-stijl die Leonardo gebruikte.

Leonardo's grote droom was te kunnen vliegen. Hij probeerde het met grote vleugels aan zijn armen. Hij tekende ook een soort helikopter met een enorme schroef. Da Vinci was een alleskunner, maar vliegen is hem nooit gelukt.



Da Vinci schilderde zijn 'Mona Lisa' op een houten plaat, zoals toen de meeste schilders deden. Het landschap bij het portret maakt het geheel levendiger.

© Louvre, Parijs

Een snelle leerling

Leonardo da Vinci was een man die zoveel kon dat hij een genie genoemd werd. De jonge Leonardo kon zo goed tekenen dat zijn vader hem naar de kunstschilder Verrocchio stuurde. In de werkplaats van deze leermeester kon Leonardo als leerling aan de slag. Eerst moest hij klusjes doen, zoals lijsten maken en verf mengen. Later leerde hij allerlei technieken, zoals perspectief schilderen. Leonardo was een snelle leerling. Na zes jaar werd hij zelf leermeester.

In Florence ging Leonardo werken voor de familie de Medici. De superrijke heer Lorenzo de Medici werd zijn beschermheer.

Toen Leonardo dertig was, verhuisde hij naar Milaan. Zijn nieuwe beschermheer was hertog Sforza. Van Leonardo moesten beeldhouwwerken en schilderijen er levensecht uitzien. Dat kostte tijd. Zo werkte hij in Milaan drie jaar aan één fresco.

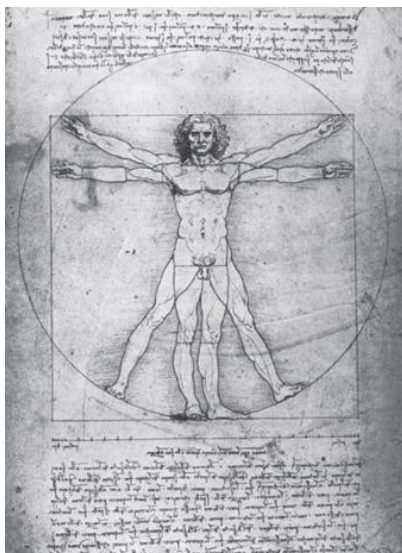
Na Milaan werkte hij in Venetië en weer in Florence. De laatste drie jaar van zijn leven woonde da Vinci in Frankrijk waar hij werkte voor de Franse koning.

Een nieuwe tijd

De tijd waarin Leonardo da Vinci leefde noemen we de renaissance. In de renaissance keek men terug op de oudheid. Maar men ging ook op zoek naar nieuwe dingen. Onderzoekers bestudeerden de planeten en de aarde. Leonardo deed volop mee. Hij bestudeerde onder andere sterrenkunde en de kracht van stromend water. En het menselijk lichaam. Hij sneed in lijken om te zien hoe het lichaam er van binnen uit zag. Precies noteerde hij wat hij zag en maakte er tekeningen bij.

Ontwerpen: ideeën en uitvindingen

Da Vinci maakte ontwerpen voor gebouwen, bruggen en stadspaleizen. Hij bedacht ook machines, een watermolen, een lift, wapens en muziekinstrumenten. Van al zijn ontwerpen zijn er veel tekeningen bewaard gebleven.



Hoe lang moesten de armen en benen van de perfecte mens zijn? De Romein Vitruvius had al rond het jaar nul de ideale maten opgeschreven. Da Vinci maakte er deze wereldberoemde tekening van: de 'Vitruviusman'. Met gespreide armen en benen past de mens in een cirkel met de navel als middelpunt.

© Accademia, Venetië

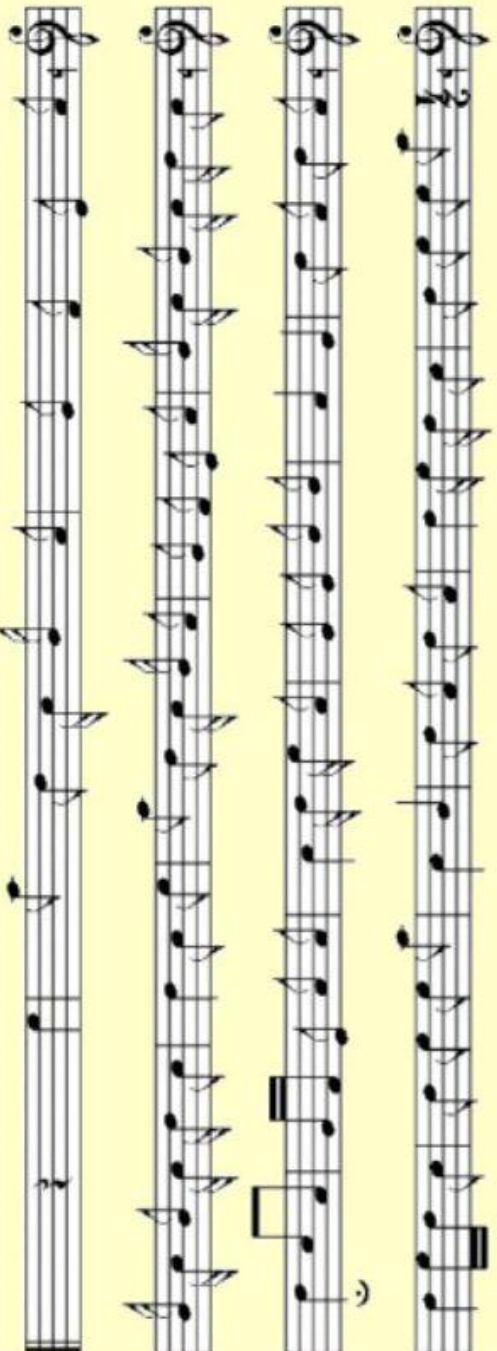
Da Vinci schreef al zijn ideeën en uitvindingen op. Bij elkaar werden het duizenden bladzijden tekst en tekeningen. Het duurde 300 jaar voordat ze bekend werden. Nu weten we dat de kunstenaar met zijn ideeën zijn tijd ver vooruit was.

Bron: Dit is een samenvatting van Informatieboekje 379 Leonardo da Vinci te vinden op <https://www.docukit.nl/spreekbeurten/leonardo-da-vinci>



Onderbouw lezer-Middenbouw

Als ik eens een vogeltje was



Als ik eens een vogeltje was
O, wat zou ik vliegen
'k Liet mij dan op een hoge tak
Heen en weder wiegen
Als ik eens een vogeltje was
O, wat zou ik vliegen
Traladera, ladera, la la la
La ladera, la la la la
Traladera, ladera, la la la
La ladera, la la



Als ik vogeltje was
Speel en zing zelf

Bron: www.liedjeskist.nl van Jeannette Fremouw

TIP

Een aanpak die bleek te werken bij een slimme leerlinge uit groep 5 (7 jaar), die nog nooit muzikles had gehad of een instrument had bespeeld.

- Ik had eerst via de QR code naar de melodie laten luisteren.
- Ik had noot-namen (letters) gezet onder de eerste 11 noten en ik gaf het kind een klokkespelletje waarbij er nootnamen stonden op de klankstaafjes.
- Het kind speelde de eerste 11 noten al vrij snel, ik legde er de nadruk op dat je zoiets vooral veel moet oefenen.
- Vervolgens schreef het kind de nootnamen van de overgebleven er onder. Ik hoefde niet uit te leggen, ze snapte het systeem al uit zichzelf.
- Daarna speelde ze het hele liedje.
- En het lukte haar ook nog om het liedje met de tekst te zingen!

Middenbouw: Werken met MIP zoek- en werkstukbladen(leren antwoorden zoeken)

Groen afgedrukt: de differentiatiemomenten

1. Introductie: motiveren en ophalen voorkennis

Opwarmer 1 Klassikaal: digibord met afbeelding “Bedenk zelf een MIP vraag”

- Waar gaan we het over hebben denken jullie?
- Wat weten jullie daar al van?
- We gaan naar een filmpje kijken over ...
- Daarin wordt heel veel verteld, hoe zouden we dat allemaal kunnen onthouden? (Aantekeningen maken (woorden), nog een keer kijken)

2. Instructie zoeken met de gevoelstalenten (Opwarmer 2)

- De eerste keer: introduceer klassikaal de 3 gevoelstalenten: de spiegel, het hart en de rechter. Dat kan met de tekst van het blad “Bedenk zelf een MIP vraag” bovenaan.
- Vraag de kinderen één of meer talenten te kiezen en dan de vragen van het blad “Zoek het antwoord helemaal zelf” bovenaan te beantwoorden.

3. Instructie zoeken met de denktalenten (top-down)

- De eerste keer: introduceer klassikaal de 9 denktalenten: de astronaut, de ridder, de boswachter, de dokter, de weervrouw, de vuilnisman, de onderzoekster, het spaarvarken en het vraagteken. Dat kan met de tekst van het blad “Bedenk zelf een MIP vraag” midden.
- Vraag de kinderen te kiezen of zij zelf één of meer vragen willen gaan bedenken met de denktalenten of dat ze uit vragen willen kiezen. Kiezen ze het eerste dan gaan ze meteen aan de slag met het blad “Bedenk zelf vragen”. Werken in tweetallen is dan ook een goede mogelijkheid. Kiezen ze het tweede dan doen ze nog even klassikaal mee met het volgende.
- Vraag de kinderen één of meer talenten te kiezen en dan de antwoorden op de vragen van het blad “Zoek het antwoord helemaal zelf” (midden) te gaan zoeken in de beschikbare boeken, of op een tablet of Chromebook.

4. Instructie “doe-talenten” aan degenen die het antwoord op hun vraag/vragen hebben gevonden.

- Voor beide twee keuzes geldt: heb je het antwoord gevonden, kijk dan wat je van of bij het antwoord kunt maken.
- Je kunt dan ook weer zelf iets bedenken met het blad “Zelf bedenken” of iets kiezen uit het blad “Zoek het zelf” bij de doe-talenten
- Op het “Doe-blad” staan vaak nog extra tips in de vorm van een plaatje.

5. Instructie aan degenen die het antwoord op hun vraag niet kunnen vinden

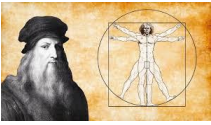
- Kan iemand het antwoord op zijn of haar maar niet vinden, geef dan als tip een andere zoekpagina of andere zoekwoorden te gebruiken. Op het blad “Zoek het antwoord met zoekwoorden” staan daarvoor suggesties bij de vragen waaruit gekozen kon worden.
- Lukt het dan nog niet, geef dan als tip het blad “Zoek antwoord in filmpje of tekst”. Op dat blad kun je de QR code scannen of aanklikken op je scherm. Dan kom je rechtstreeks bij informatie waarin het antwoord staat op de vragen waaruit je kon kiezen.
- Lukt het dan nog niet, laat dan nog een knipblad maken, te vinden bij de onderbouw.

6. Nog meer differentiatie mogelijkheden:

- Leesblad met conceptmap voor eigen samenvatting
- Luisterblad met een conceptmap voor eigen verhaal
- Rekenblad: zelf rekenen
- Muziekblad: zelf muziek maken
- Voor de kinderen die erg snel zijn: kleurplaat, woordzoeker of andere opdracht (zie uitbreidingsmogelijkheden) bijvoorbeeld op een “al klaar”-tafel.
- Voor degenen die al zelf diepe vragen kunnen bedenken: de bladen van groep 7/8
- Voor degenen voor wie zelf zoeken naar antwoorden nog te lastig is: de bladen van gr 3/4

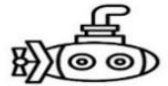
7. Afsluiting thema: presentatie van de werkstukjes en benoemen van de gebruikte talenten

N.B.: Alle QR-codes zijn niet te scannen, maar ook aan te klikken op een touchscreen!



MIP 06 Leonardo da Vinci

Kies en zoek zelf het antwoord en maak er iets mee



Scan de QR-code of klik/tik erop in je scherm

Kies een aantal interessante vragen uit waarvan je het antwoord gaat uitzoeken!

Bij deze eerste 3 moet je zelf het antwoord bedenken

Spiegel- knap



Heb jij ook wel eens net als Leonardo gedacht: ik wou dat ik kon vliegen net als een vogel? Wat lijkt jou daar leuk aan?

Hart - knap



Zou jij zoals Leonardo da Vinci willen zijn? Wat zegt jouw gevoel daarover?

Eerlijkheden - knap



Was het goed dat Leonardo ook uitvindingen om oorlog te voeren bedacht? Leg uit!

Bij deze 8 vragen moet je zelf het antwoord gaan zoeken in de tekst of het filmpje met QR code

Andere plaatsen - knap




Docukit Leonardo da Vinci



1 Leonardo De Alleskunner

Andere tijden - knap




Wikikids Leonardo da Vinci



Schooltv Leonardo da Vinci als kind

In welke landen en plaatsen heeft Leonardo gewoond? En waar zijn musea waar je iets over Leonardo te weten kunt komen?

In wat voor tijd leefde Leonardo da Vinci?

Als hij nu geleefd had zou hij dan ook zo beroemd zijn?

Natuur - knap




Wikikids Leonardo da Vinci



Leonardo da Vinci Het klokhuis

Gezondheids - knap




Wikikids Leonardo da Vinci Anatomie



Leonardo da Vinci Het klokhuis

Hoe gebruikte Leonardo de natuur om te schilderen en uitvindingen te doen?

Wat heeft een dokter aan de heel precieze tekeningen die Leonardo van het menselijk lichaam maakte?

Weer - knap




Wikikids Leonardo da Vinci Vliegen



Leonardo da Vinci Het klokhuis

Hergebruik - knap




Nemo Leonardo de alleskunner



1 Leonardo De Alleskunner

Hoe kan het dat Leonardo da Vinci als eerste wervelwinden ontdekte?

Wat wist Leonardo al over de energie en het licht van de zon?

Onderzoeks - knap




Wikikids Leonardo da Vinci



Wie was Leonardo da Vinci SchoolTV

Spaar - knap



Welke uitvindingen van Leonardo gebruiken we nu nog?

Doorvraag - knap



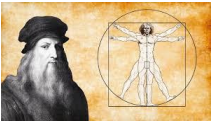
Hoe zat dat nou precies? Wie waren de vader en moeder van Leonardo? En hoe zag Leonardo er zelf vroeger uit? Weten ze dat zeker?



Wikikids Leonardo da Vinci Jeugd

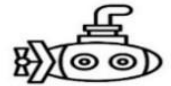


Schooltv De mysteries



MIP 06 Leonardo da Vinci

Kies en zoek zelf met 'n zoekpagina het antwoord en maak er iets van



Scan de QR-code of klik/tik erop in je scherm

Kies een aantal interessante vragen uit waarvan je het antwoord gaat uitzoeken!

Bij deze eerste 3 moet je zelf het antwoord bedenken

Spiegel- knap

Heb jij ook wel eens net als Leonardo gedacht: ik wou dat ik kon vliegen net als een vogel? Wat lijkt jou daar leuk aan?

Hart - knap

Zou jij zoals Leonardo da Vinci willen zijn? Wat zegt jouw gevoel daarover?

Eerlijkheids - knap

Was het goed dat Leonardo ook uitvindingen om oorlog te voeren bedacht? Leg uit!

Bij deze 9 vragen moet je zelf het antwoord gaan zoeken op het internet of in boeken

Gebruik de zoekwoorden die bij de vraag staan in deze drie zoekpagina's voor antwoorden

Jeugdbieb
Nieuwsberichten | Kalender | Nieuwsbegrip

big five (wikikids)

Jeugdbieb.nl

[Link](#)



Wikikids.nl

[Link](#)

Koekeltjes
De zoekmachine voor kinderen

Koekeltjes.nl

[Link](#)

Sla de reclame over!

Kies één of meer van deze 9 vragen

Andere plaatsen - knap

In welke landen en plaatsen heeft Leonardo gewoon?

En waar zijn musea waar je iets over Leonardo te weten kunt komen

Zoek het antwoord met deze zoekwoorden:

[wikikids.nl](#) : Leonardo da Vinci

[jeugdbieb.nl](#): Leonardo da Vinci

Koekeltjes: Het leven van Leonardo da Vinci

Andere tijden - knap

In wat voor tijd leefde Leonardo da Vinci? Als hij nu geleefd had zou hij dan ook zo beroemd zijn?

Zoek het antwoord met dit zoekwoord:

[docukit.nl](#): Leonardo da Vinci

[wikikids.nl](#) : Leonardo da Vinci

Natuur - knap

Hoe gebruikte Leonardo de natuur om te schilderen en uitvindingen te doen?

Zoek het antwoord met deze zoekwoorden:

[wikikids.nl](#) : Leonardo da Vinci

[jeugdbieb.nl](#): Leonardo da Vinci

Gezondheids - knap

Wat heeft een dokter aan de heel precieze tekeningen die Leonardo van het menselijk lichaam maakte??

Zoek het antwoord met dit zoekwoord:

[wikikids.nl](#) : Leonardo da Vinci

[jeugdbieb.nl](#): Leonardo da Vinci

Weer - knap

Hoe kan het dat Leonardo da Vinci als eerste wervelwinden ontdekte?

Zoek het antwoord met dit zoekwoord:

[wikikids.nl](#) : Leonardo da Vinci

[jeugdbieb.nl](#): Leonardo da Vinci

Hergebruik - knap

Wat wist Leonardo al over de energie en het licht van de zon?

Zoek het antwoord met dit zoekwoord:

[koekeltjes.nl](#) : 12 weetjes over zonnepanelen

Onderzoeks - knap

Welke uitvindingen van Leonardo gebruiken we nu nog?

Zoek het antwoord met deze zoekwoorden:

[jeugdbieb.nl](#): Leonardo da Vinci

[koekeltjes.nl](#) : Leonardo da Vinci

uitvindingen

Spaar - knap

Kwam Leonardo uit een rijke of een arme familie? Leg uit !

Zoek het antwoord met deze zoekwoorden

[wikikids.nl](#) : Leonardo da Vinci

[koekeltjes.nl](#) : Leonardo da Vinci familie

Doorvraag - knap

Hoe zat dat nou precies? Wie waren de vader en moeder van Leonardo?

En hoe zag Leonardo eruit? Weten ze dat zeker denk jij?

Zoek het antwoord met deze zoekwoorden:

[wikikids.nl](#) : Leonardo da Vinci

[koekeltjes.nl](#) : Leonardo da Vinci familie

Doe blad bij zoek het antwoord in film of tekst met QR-code (18) of met een zoekwoord (19)

Kies één of maximaal twee soorten werkstukjes dat je van of bij je antwoorden wil maken,

Hier ook met enkele tips: [Scan de QR-code of klik/tik erop in je scherm](#)

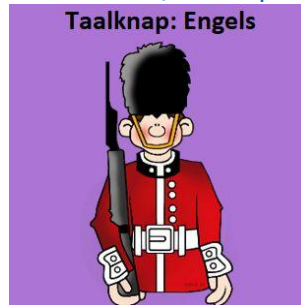


Vertel - knap



Boom- conceptmap
Leonardo Da Vinci

Lees het verhaal van Leonardo da Vinci van blz. 18, maak de boom-conceptmap en vertel het verhaal met behulp van je boom-conceptmap.



Taalknap: Engels



Simple Slide Show
Engels origineel

Maak een samenvatting in het Engels. Schrijf het in de lege conceptmap



Knutsel - knap



Knutsel een parachute waaraan een LEGO poppetje kan hangen en langzaam kan vallen



Tekening - knap



Maak tekeningen van verschillende soorten lachmondjes, zoals bij de Mona Lisa



Muziek - knap



Vraag het muziekblad. Speel en/of zing het liedje "Als ik een vogeltje was"



Bouw - knap



YouTube
Brug Leonardo

Bouw de brug, die Leonardo bedacht, na, met alleen maar met stokken



Kook - knap

Oliebollen op Oudejaarsdag waren er vroeger al. Zoals de oliebolletjes met kaas van de Italiaanse kok Bartolomeo Scappi (ca. 1500-1577). In 1570 schreef hij zijn kookboek Opera dell'arte del cucinare met daarin een heerlijk recept voor **oliebolletjes met kaas**.

Bereid een gerecht of drank uit de tijd van Leonardo.



Reken - knap

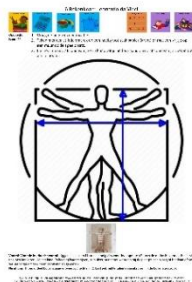


YouTube
Brug Leonardo

Hoeveel stokken heb je minimaal nodig om de brug van Leonardo te kunnen bouwen?



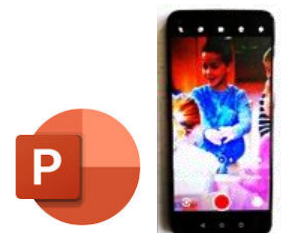
Meet - knap



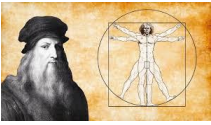
Vraag het rekenblad. Teken je omtrek en zet er je maten bij.



Computer - knap



Maak een PowerPoint of een filmpje van je antwoorden



MIP 06 Leonardo da Vinci Vragenblad
 Triggers: [Waarom was Leonardo zo beroemd](#) en [de schooltv cliphanger](#)



Kies een aantal interessante vragen uit waarvan je het antwoord gaat uitzoeken!



Taalknap: Engels

Gebruik informatie in de Engelse taal en geef je antwoorden in het Engels QR staat bovenaan(Engels)



Spiegel- knap

Heb jij ook wel eens net als Leonardo gedacht: ik wou dat ik kon vliegen net als een vogel?



Hart - knap

Zou jij zoals Leonardo da Vinci willen zijn? Wat zegt jouw gevoel daarover?



Eerlijkeids - knap

Was het goed dat Leonardo ook uitvindingen om oorlog te voeren bedacht?



Andere tijden - knap

In wat voor tijd leefde Leonardo da Vinci? Als hij nu geleefd had zou hij dan ook zo beroemd zijn?



Andere plaatsen - knap

In welke landen en plaatsen heeft Leonardo gewoond?



Andere plaatsen - knap

In welke plaatsen zijn er musea waar je iets over Leonardo te weten kunt komen?



Natuur - knap

Hoe gebruikte Leonardo de natuur om te schilderen en uitvindingen te doen?



Weer - knap

Hoe kan het dat Leonardo da Vinci als eerste wervelwinden ontdekte?

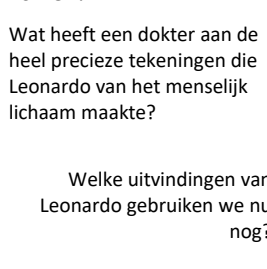


Hergebruik - knap

Wat wist Leonardo al over de energie van de zon?



Gezondheids - knap



Onderzoeks - knap

Wat heeft een dokter aan de heel precieze tekeningen die Leonardo van het menselijk lichaam maakte?

Welke uitvindingen van Leonardo gebruiken we nu nog?



Doorvraag - knap

Hoe zat dat nou precies? Wie waren de vader en moeder van Leonardo?

Kies één of maximaal twee soorten werkstukjes dat je van of bij je antwoorden wil maken



Vertel - knap

Luister naar het verhaal "De nietsmachine". (QR code bovenaan) Vertel dat verhaal na.



Teken - knap

Maak tekeningen van verschillende soorten lachmondjes, zoals bij de Mona Lisa



Knutsel - knap

Knutsel een parachute waaraan een LEGO poppetje kan hangen en langzaam kan vallen



Bouw - knap

Bouw de brug die Leonardo bedacht na alleen maar met stokken



Doe - knap

Doe een proefje met de vleugeltjes van een esdoorn



Computer - knap

Maak een PowerPoint of een filmpje van je antwoorden



Muziek - knap

Speel en/of zing het liedje "Als ik een vogeltje was" Zie blz. 12



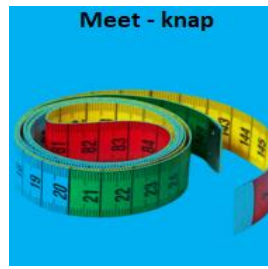
Kook - knap

Bereid een gerecht of drank uit de tijd van Leonardo.



Reken - knap

Hoeveel stokken heb je minimaal nodig om de brug van Leonardo te kunnen bouwen?



Meet - knap

(Zie ook het rekenblad, blz. 8) Teken je omtrek en zet er je maten bij.

Bovenbouw: Top-down Differentiatiebladen (leren essentiële vragen stellen)

Groen afgedrukt: de differentiatiemomenten

1. Introductie: motiveren en ophalen voorkennis

- Waar gaan we het over hebben denken jullie?
- Wat weten jullie daar al van?

2. Opwarmer

- Omdat dit voor sommige kinderen een erg ingewikkeld onderwerp is, is er een extra opwarmer in de vorm van een knip- en sorteerblad. Maar bij elk thema is in ieder geval de volgende opwarmer.
- Kies welke opwarmer je het fijnst vindt: een filmpje, een quiz of een leestekst

3. Instructie Bloomblad maken (doe het zelf, dhz)

- Voor je dit de eerste keer kunt doen, moeten de kinderen natuurlijk de nodige kennis en ervaring daarmee hebben.
- Ze kunnen die kennis en ervaring opdoen door de minicursus van Talent3xl hierover te volgen. Jij als leerkracht kunt die cursus gratis aanvragen via jan@talent3xl.nl
- Ze kunnen er ook mee kennis maken door een kant en klaar Bloomblad (k&k) te gebruiken.
- Merk je als leerkracht dat het Bloomblad echt een brug te ver is voor een leerling geef hem of haar dan de mogelijkheid om met de brillen te werken. Dat lijkt heel sterk op het werken met de MIP talenten die ze mogelijk kennen door het werken ermee in de onder- en middenbouw. Kijk dan verder bij punt 5.

4. Instructie Bloomblad uitwerken (dhz en k&k)

- Als de leerling zelf een Bloomblad gemaakt heeft of als hij of zij het kant en klare Bloomblad gekozen heeft, moet dat blad natuurlijk ook uitgewerkt worden.
- Daarbij hoeven niet alle 6 vraagsoorten uitgewerkt te worden. Alleen “Feiten verzamelen” en “Feiten begrijpen” zijn verplicht en natuurlijk het maken van een product(je). Maar stimuleer wel dat de leerlingen ook de hogere orde denkvragen proberen te beantwoorden. En nogmaals: dat hoeven ze ook niet allemaal.

5. Instructie Brillenvragen maken (dhz)

- De eerste keer: introduceer klassikaal de 13 denkbrillen en de 7 doe-brillen. Dat kan met de tekst van het blad “Bedenk zelf vragen met de brillen”
- Vraag de kinderen te kiezen of zij zelf één of meer vragen willen gaan bedenken met de denkbrillen of dat ze uit vragen willen kiezen. Kiezen ze het eerste dan gaan ze meteen aan de slag met het blad “Bedenk zelf vragen met de brillen”. Werken in tweetallen is dan ook een goede mogelijkheid. Kiezen ze het tweede dan doen ze nog even klassikaal mee met punt 5.
- Wijs de kinderen er wel op dat ze minimaal één denkbril moeten gebruiken, maar geef ook een maximum aan als ze te enthousiast zijn en de tijdinvestering verkeerd inschatten.

6. Instructie blad “Kies een Brillenvraag” (k&k)

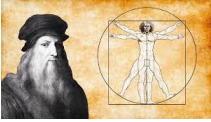
- Vraag de kinderen één of meer denkbrillen te kiezen en dan de antwoorden op de bijbehorende vragen te gaan zoeken in de beschikbare boeken, of op een tablet of Chromebook.

7. Nog meer differentiatie mogelijkheden:

- Leesblad met conceptmap voor eigen samenvatting
- Luisterblad met een conceptmap voor eigen verhaal
- Rekenblad: zelf rekenen
- Muziekblad: zelf muziek maken
- Degenen voor wie ook de Brillenbladen nog een brug te ver zijn, kunnen ook werken met de materialen uit de middenbouw.
- Voor de kinderen die erg snel zijn: kleurplaat of woordzoeker of andere opdracht (zie uitbreidingsmogelijkheden) bijvoorbeeld op een “al klaar”-tafel.

8. Afsluiting thema: presentatie van de werkstukjes en benoemen van de gebruikte talenten

N.B.: Alle QR-codes zijn niet te scannen, maar ook aan te klikken op een touchscreen!



SchoolTV Cliphanger
Leonardo da Vinci

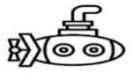
MIP 06 Leonardo da Vinci

Zelf vragen bedenken

Triggers: [Klokhuis](#) en [Cliphanger](#)



Leonardo da Vinci
Het klokhuis



Bedenk een aantal interessante vragen waarvan je het antwoord gaat uitzoeken!



Taalknap: Engels

Als je de Engelse soldaat ziet, denk je: Gebruik (ook eens) informatie in het Engels en geef antwoorden in 't Engels!



Spiegel- knap

Wat betekent dit onderwerp voor jou zelf? Wat vind je er zelf van?



Hart - knap

Wat zegt je gevoel over dit onderwerp?



Eerlijkheids - knap

Wat zal een rechter zich afvragen over dit onderwerp? Is het goed? Is het eerlijk?



Andere tijden - knap

Als je de ridder ziet vraag je jezelf af: hoe was het vroeger? Geldt ook voor opa en de dino!



Andere plaatsen - knap

Als je de piloot ziet vraag je jezelf af: hoe is het op andere plaatsen? Geldt ook voor chauffeur en astronaut



Natuur - knap

Als je de boswachter ziet vraag je jezelf af: hoe is het in de natuur?



Gezondheids - knap

Als je de dokter ziet vraag je jezelf af: wat betekent dit voor onze gezondheid?



Weer - knap

Als je de weervrouw ziet vraag je jezelf af: wat betekent dit voor het weer, ons klimaat?



Hergebruik - knap

Als je de vuilnisman ziet vraag je jezelf af: kunnen we dingen niet opnieuw gebruiken, kunnen we er niet zuiniger op zijn?



Onderzoeks - knap

Als je de onderzoekster ziet vraag je jezelf af: hoe zit het in elkaar, wat komt er allemaal bij kijken?

Als je het spaarvarken ziet vraag je jezelf af: Gaat het over mensen die zuinig moeten zijn, of hoe kun je hiermee geld verdienen?



Spaar - knap

Als je het vraagteken ziet vraag je jezelf af of je wel goed genoeg doorgevraagd hebt? Weet je 't nu precies?



Doorvraag - knap

Kies één of maximaal twee soorten werkstukjes die je van of bij je antwoorden wil maken



Vertel - knap

Als je de vertelster ziet, denk je: wat kan ik erover lezen, wat kan ik er over vertellen? Is er een vertelblad over?



Teken - knap

Als je de tekenaar ziet, denk je: wat kun je hiervan tekenen, en hoe kun je dit tekenen?



Knutsel - knap

Als je de knutselaar ziet, denk je: wat kun je hiervan maken en hoe pak je dat aan?



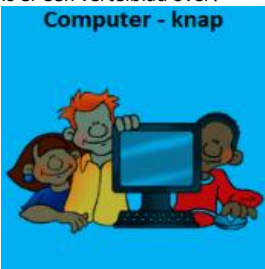
Bouw - knap

Als je de bouwster ziet, denk je: wat kun je hiervan bouwen en hoe pak je dat aan?



Doe - knap

Als je de doener ziet, denk je: wat kan ik hierbij doen, zodat ik niet de hele tijd stil hoeft te zitten?



Computer - knap

Als je de computer ziet denk je: wat kun je hierover met de computer maken?



Muziek - knap

Als je dit plaatje ziet, denk je: wat kun je hierover zingen, dansen of spelen? Is er een muziekblad over?



Kook - knap

Als je de kokkin ziet denk je: kun je hierbij een toepasselijk gerecht of drankje maken?



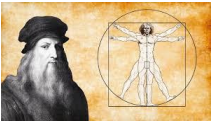
Reken - knap

Als je de rekenmachine ziet denk je: wat kun je hiermee uitrekenen of vergelijken? Is er een rekenblad over?



Meet - knap

Als je het meetlint ziet denk je: wat ik hierbij meten of vergelijken? Is er een meetblad over?



MIP 06 Leonardo da Vinci

Kies uit de brillenvragen en zoek het antwoord
Triggers: scan QR code of klik erop



Kies een aantal interessante vragen uit waarvan je het antwoord gaat uitzoeken!



 Ik- en jijbril Hoe ervaar ik het en hoe ervaart de ander het? PSYCHOLOGISCH	 Zingevingbril Wat is de zin ervan? LEVENSBESCHOUWELIJK	 Goed- en kwaadbril Wat is hier goed om te doen? ETHISCH	 Tijdreisbril Hoe was het vroeger en wat betekent dat voor nu en straks? HISTORISCH	 Plaatsbril Wat is waar en waarom daar? GEOGRAFISCH
--	---	--	---	---

Heb jij ook wel eens net als Leonardo gedacht: ik wou dat ik kon vliegen net als een vogel?	Zou jij zoals Leonardo da Vinci willen zijn? Wat zegt jouw gevoel daarover?	Was het goed dat Leonardo ook uitvindingen om oorlog te voeren bedacht?	In wat voor tijd leefde Leonardo da Vinci? Als hij nu geleefd had zou hij dan ook zo beroemd zijn?	In welke landen en plaatsen heeft Leonardo gewoond?
---	---	---	--	---



 Levensbril Hoe en waar leeft het? BIOLOGISCH	 Gezondbril Hoe gezond is het? GEZONDHEID	 Milieubrill Hoe milieuvriendelijk is het? MILIEU	 Stoffenbril Waar is het van gemaakt? SCHEIKUNDIG	 Geldbril Wat kost het en wat levert het op? ECONOMISCH
---	---	---	---	---

Hoe gebruikte Leonardo de natuur om te schilderen en uitvindingen te doen?	Wat heeft een dokter aan de heel precieze tekeningen die Leonardo van het menselijk lichaam maakte?	Wat wist Leonardo al over de energie van de zon?	Welke materialen gebruikte Leonardo om te proberen te vliegen? Van welke materialen maken ze nu vliegtuigen? Waarom?	Was Leonardo een rijk man? Waaraan kun je dat merken?
--	---	--	--	---



 Regelbril Welk besluit wordt genomen, hoe en waarom? POLITIEK-BESTUURLIJK	 Samen- en verschilbril Hoe gaan mensen met elkaar om? SOCIO-CULTUREEL	 Helicopterbril Wat betekent het idee? FILOSOFISCH
--	--	--

Door welke regel mocht Leonardo niet naar de universiteit?	Hoe ging Leonardo da Vinci met andere mensen om? Was hij verwaand? Waaraan merk je dat?	Leonardo lijkt een alleskunner. Is hij dat ook echt? Zijn er in onze tijd ook alleskunnners?
--	---	--

Kies één of maximaal twee soorten werkstukjes dat je van of bij je antwoorden wil maken



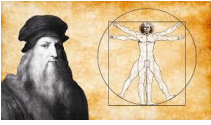
 Taalbril Wat betekent taal en hoe zit het in elkaar? TAAL	 Kunstbril Wat wordt uitgebeeld en hoe beleef ik het? KUNSTZINNIG	 Ontwerpbril Hoe kun je de situatie verbeteren voor mensen? TECHNOLOGISCH	 Beweegbril Hoe kun je (hiermee) bewegen? LICHAAMELIJKE OPVOEDING	 Rekenbril Wat vertellen getallen en vormen? WISKUNDIG
--	---	---	---	--

Lees het verhaal over Leonardo da Vinci van blz. 18, maak boom-conceptmap (zie QR) en vertel het verhaal.	Maak tekeningen van verschillende soorten lachmondjes, zoals bij de Mona Lisa	Bouw de brug die Leonardo bedacht na alleen maar met stokken.	Doe een proefje met de vleugeltjes van een esdoorn.	Vraag en maak rekenblad
---	---	---	---	-------------------------



 Meetbril Welke (natuur)verschijnselen neem je waar en hoe kun je het meten? NATUURKUNDIG	 Computerbril Hoe kun je een computer het laten doen? INFORMATICA
---	---

Vraag het meetblad en maak het.	Maak een PowerPoint of een filmpje van je antwoorden.
---------------------------------	---



MIP 06 Leonardo da Vinci
Bedenk zelf vragen met de brillen
Triggers: scan QR code of klik erop



Bedenk een aantal interessante vragen waarvan je het antwoord gaat uitzoeken!



Ik- en jijbril
Hoe ervaar ik het en hoe ervaart de ander het?

PSYCHOLOGISCH



Zingevingbril
Wat is de zin ervan?

LEVENSBSCHOUWELIJK



Goed- en kwaadbril
Wat is hier goed om te doen?

ETHISCH



Plaatsbril
Wat is waar en waarom daar?

GEOGRAFISCH



Tijdreisbril
Hoe was het vroeger en wat betekent dat voor nu en straks?

HISTORISCH



Levensbril
Hoe en waar leeft het?

BIOLOGISCH



Gezondbril
Hoe gezond is het?

GEZONDHEID



Milieubrill
Hoe milieuvriendelijk is het?

MILIEU



Stoffenbril
Waar is het van gemaakt?

SCHEIKUNDIG



Geldbril
Wat kost het en wat levert het op?

ECONOMISCH



Regelbril
Welk besluit wordt genomen, hoe en waarom?

POLITIEK-BESTUURLIJK



Samen- en verschilbril
Hoe gaan mensen met elkaar om?

SOCIO-CULTUREEL



Helicopterbril
Wat betekent het idee?

FILOSOFISCH

Bedenk een werkstuk dat je van of bij je antwoorden wil maken, de brillen kunnen helpen



Taalbril
Wat betekent taal en hoe zit het in elkaar?

TAAL



Kunstbril
Wat wordt uitgebeeld en hoe beleeft ik het?

KUNSTZINNIG



Ontwerpbril
Hoe kun je de situatie verbeteren voor mensen?

TECHNOLOGISCH



Beweegbril
Hoe kun je (hiermee) bewegen?

LICHAMELIJKE OPVOEDING



Rekenbril
Wat vertellen getallen en vormen?

WISKUNDIG



Meetbril
Welke (natuur)verschijnselen neem je waar en hoe kun je het meten?

NATUURKUNDIG



Computerbril
Hoe kun je een computer het laten doen?

INFORMATICA

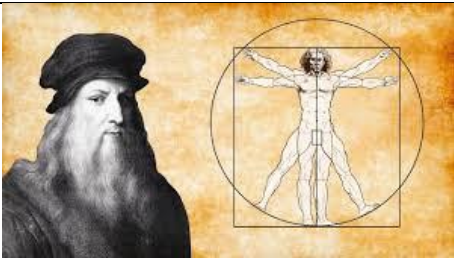


Perspectiefgericht
Uitlegvideo

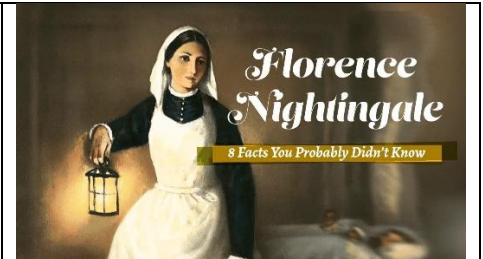
De brillen horen bij het Perspectief Gericht onderwijs van het ICLON van de Universiteit van Leiden o.l.v. Prof. Fred Janssen. Op de brillenplaatjes staan achterop deelvragen die bij de hoofdvraag horen die op de voorkant staan, zoals hierboven afgebeeld. Meer info: zie QR-codes



Perspectiefgericht
Onderwijs - ICLON



Voorbeeld voor jou?



Mijn naam:

Mijn onderwerp: Wie kan voor jou een voorbeeld zijn? Leonardo of Florence?
met de taxonomie van Bloom (met een voor dit onderwerp aangepaste volgorde!)

Ik maak dit blad alleen / Ik werk samen met

1. Startactiviteit

Kies uit deze 3 startactiviteiten: [Filmpje Leonardo](#) en [Filmpje Florence](#) bekijken, [Plaatjes Leonardo](#) en [Plaatjes Florence](#) bekijken of [Tekst Leonardo](#) en [Tekst Florence](#) lezen.

2. Evalueren

Wie zou voor jou echt een voorbeeld kunnen zijn: Leonardo da Vinci, Florence Nightingale of totaal iemand anders? Geef je argumenten!

3. Analyseren

Welke doelen zou jij willen bereiken voor onze wereld?

4. Onthouden

Noteer alle eigenschappen die jouw voorbeeld heeft waaraan jij je wilt spiegelen? Noem ook de eigenschappen die je juist niet bewonderd.

5. Begrijpen

Waarom zijn die eigenschappen zo belangrijk voor jou? Waarvoor heb je die eigenschappen nodig?

6. Toepassen

Wat zou een eerste stap kunnen zijn om één van die zaken van jouw analyse te realiseren?

7. Creëren

Wat zou je er volgens jou moeten komen om de wereld een beetje beter en mooier te maken? Hoe zou dat eruit kunnen zien? Wat kun jij daaraan bijdragen?

8. Te maken product

Argumenten voor de keuze van je voorbeeld (evaluatie) – Conceptmap met doelen die je wil natreven (analyse) – Tekening van je prototype (creatie)

Links naar de "hulpjes"



Klokhuus
Leonardo da Vinci



Filmpje kort vertaald
Florence Nightingale



Website plaatjes
Uitvindingen LdV



Website plaatjes
Florence Nightingale



Docukit Tekst
Leonardo da Vinci



Beeldfiguren Tekst
Florence Nightingale



Dit is Brainy
Informatievaardigheden



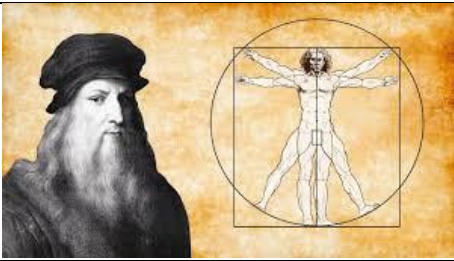
Waaiervan Bloom
Vraagstarters



Spreekbeurten.nl
Onderwerpen vinden



Jeugdbieb.nl
Informatie vinden



Mijn grote voorbeeld

Mijn naam:



Florence Nightingale

8 Facts You Probably Didn't Know

Mijn onderwerp: Mijn grote voorbeeld met de taxonomie van Bloom (met een voor dit onderwerp aangepaste volgorde!)
Ik maak dit blad alleen / Ik werk samen met

1. Startactiviteit

Kies uit deze 3 startactiviteiten: [Filmpje Leonardo](#) en [Filmpje Florence](#) bekijken, [Plaatjes Leonardo](#) en [Plaatjes Florence](#) bekijken of [Tekst Leonardo](#) en [Tekst Florence](#) lezen.

2. Onthouden

Kies iemand die een voorbeeld voor jou zou kunnen zijn., kom je zo gauw niet op iemand kies dan óf Leonardo da Vinci óf Florence Nightingale. Wat heeft ervoor gezorgd dat iemand werd zodat je hem of haar bewonderd? Maak daar vragen over/van.

3. Begrijpen

Bedenk hier wat je moet begrijpen van het leven van degene die je bewondert. Maak daar een vraag of vragen van.

4. Toepassen

Bedenk hier wat je zelf allemaal moet doen om net zo te worden als je grote voorbeeld. Maak daar een vraag of vragen van.

5. Analyseren

Bedenk hier wat de grote verschillen zijn tussen mensen die bijzondere dingen doen en mensen die helemaal niet opvallen. Bedenk ook of mensen die niet opvallen toch iets bijzonders doen. Maak daar een vraag of vragen van.

6. Evalueren

Bedenk ook of mensen die niet opvallen toch iets bijzonders doen. Is het een kwestie van geluk? Maak daar een vraag of vragen van en vraag naar argumenten!

7. Creëren

Welke droom heb je voor je leven? Bedenk wat je nú zou kunnen doen om een begin te maken met die droom waar te maken.

8. Te maken product

Bijvoorbeeld: een poster over je grote voorbeeld en/of je grote droom en/of de eigenschap die het belangrijkste is om die droom waar te kunnen maken.

Links naar de "hulpjes"



Dit is Brainy
Informatievaardigheden



Waaier van Bloom
Vraagstarters



Spreekbeurten.nl
Onderwerpen vinden



Jeugdbieb.nl
Informatie vinden



Klokhuis
Leonardo da Vinci



Filmpje kort vertaald
Florence Nightingale



Website plaatjes
Uitvindingen LdV



Website plaatjes
Florence Nightingale



DocuKit Tekst
Leonardo da Vinci



Beeldfiguren Tekst
Florence Nightingale

MIP Thema Leonardo da Vinci praatblad

Om met de hele klas over te praten / filosoferen

Leonardo heeft allerlei handige machines uitgevonden, maar...



Waren al die uitvindingen waardevol?

Wie heeft er nou iets aan een machine die niets doet?

(Boek van Stefan Wolters)



Boek Nietsmachine
Vorgelezen



Boek Nietsmachine
Maak zelf zo'n verhaal



Heb jij ook wel eens net als Leonardo gedacht: ik wou dat ik kon vliegen net als een vogel? Wat lijkt jou daar leuk aan?



Zou jij zoals Leonardo da Vinci willen zijn? Wat zegt jouw gevoel daarover?



Was het goed dat Leonardo ook uitvindingen om oorlog te voeren bedacht? Leg uit!



Leonardo lijkt een alleskunner. Is hij dat ook echt? Zijn er in onze tijd ook alleskunnners?



Wie zou voor jou echt een voorbeeld kunnen zijn: Leonardo da Vinci, Florence Nightingale of totaal iemand anders? Geef je argumenten!

Bedenk ook of mensen die niet opvallen toch iets bijzonders doen. Heeft het iest met geluk te maken? Geef argumenten!



Wat zou je er volgens jou moeten komen om de wereld een beetje beter en mooier te maken? Hoe zou dat eruit kunnen zien? Wat kun jij daaraan bijdragen?



Ik- en jijbril

Hoe ervaar ik het en hoe ervaart de ander het?

PSYCHOLOGISCH



Zingevingbril

Wat is de zin ervan?

LEVENSBSCHOUWELIJK



Goed- en kwaadbril

Wat is hier goed om te doen?

ETHISCH



Helicopterbril

Wat betekent het idee?

FILOSOFISCH

MIP Thema Leonardo da Vinci

Leren leren blad

Scan de QR-code of klik erop in je scherm!

Leonardo heeft leren tekenen door goed naar de natuur te kijken en heel veel te oefenen. Het lukt natuurlijk niet allemaal meteen de eerste keer. Kies hieronder één of meer van de tekenopdrachten en oefen net zo lang totdat je tevreden bent. Ben je nooit tevreden? Praat daar dan met je begeleider over!



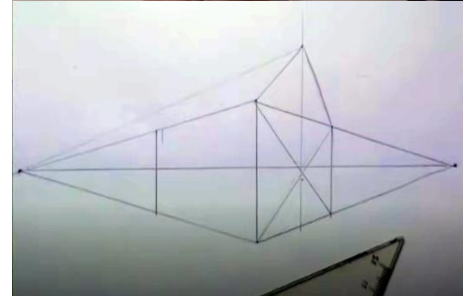
Leer letters tekenen
Doe het stap voor stap

Mooie letters tekenen is een hele kunst, maar wel leuk om mee te oefenen. Het komt altijd van pas! Zet het filmpje stil na elke nieuwe stap!



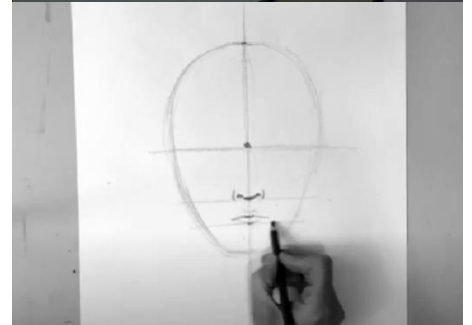
Leer 3D huis tekenen
Doe het stap voor stap

Een huis tekenen in 3D of perspectief is een hele uitdaging. Toch kun je dit ook leren, stap voor stap! Zet het filmpje stil na elke nieuwe stap!



Leer gezicht tekenen
Doe het stap voor stap

Een gezicht tekenen is zeker niet het gemakkelijkste, maar oefening baart kunst. Zet het filmpje stil na elke nieuwe stap!



(Engels) begrijpend lezen ontdekken met de taxonomie van Bloom

Onthouden

Onderstreep de woorden waarvan je de betekenis niet zeker weet. Zoek de betekenis van deze woorden op in het woordenboek of met Google – translate.

Begrijpen

Kun je met de woorden die je al wel kent beredeneren wat een voor jou onbekend woord betekent?

Toepassen

Kun je nu in je eigen woorden zeggen wat de schrijver wilde vertellen?

Analyseren

Wat was het hoofdthema van de tekst? Wat was het belangrijkste dat de schrijver wilde vertellen?

Evalueren

Hoe heb je de tekst gelezen, hoe heb je het aangepakt?

Creëren

Schrijf een eigen tekst(je) met jouw reactie op de inhoud van de tekst.



“Leonardo da Vinci”

Reading Comprehension – Informational Passages ⁽⁴⁾

Directions: Read the passage. Then answer questions about the passage below.

Leonardo da Vinci was born in 1452 in the area of Florence, Italy. He did many things. He was a scientist. He was an **inventor** - he made new things. He was a musician. He was a mathematician. He was an **architect** – he knew how to plan the construction of buildings. He knew about animals. He knew about plants. He could do many things well. He was very **talented**.

He was famous for his painting. He painted the Mona Lisa and The Last Supper. They are his most famous paintings. Many people know about them. He started working on The Last Supper in 1495 in Milan. He finished it in 1498. He started working on the Mona Lisa in 1503 in Italy. He finished it a short time before he died. It is now in France.


Leonardo’s paintings were very good. He understood how bodies worked. He knew how happy or sad people looked. He knew how **emotion** looked on people’s faces. He understood nature, light, and shadow. His paintings looked real.

Leonardo had many ideas for inventions. He drew plans for a helicopter. He drew plans for a tank. He had an idea for a calculator. He had an idea for making **solar** power, which is power that comes from the sun.

Leonardo lived at the same time as Michelangelo and Raphael. He was 27 years older than

Questions:

Vocabulary:

<p>1) When did Leonardo start the Mona Lisa?</p> <p>A. 1495 B. 1498 C. 1503 D. 1519</p> 	<p>1) An inventor is someone who...</p> <p>A. knows about math. B. makes power. C. makes new things. D. understands light and shadow.</p>
<p>2) Where is the Mona Lisa now?</p> <p>A. In Florence B. In France C. In Milan D. None of the above</p>	<p>2) An architect is a person who...</p> <p>A. can play music. B. plans buildings. C. invents new machines. D. paints beautiful paintings.</p>
<p>3) What was one of Leonardo’s talents?</p> <p>A. He could dance. B. He was a pilot. C. He could cook. D. He knew math.</p>	<p>3) Any person who is talented...</p> <p>A. can do something well. B. understands shadow. C. can fly a helicopter. D. makes solar power.</p>
<p>4) What was one of Leonardo’s ideas?</p> <p>A. He drew plans for a helicopter. B. He made drawings of a TV. C. He got power from plants. D. He built a zoo.</p>	<p>4) The best synonym for emotions is...</p> <p>A. health. B. shadows. C. feelings. D. None of the above.</p>
<p>5) Leonardo was 27 years older than...</p> <p>A. Raphael. B. Aristotle. C. Socrates. D. Michelangelo.</p>	<p>5) What is another way to say solar?</p> <p>A. Related to talent B. Related to nature C. Related to the sun D. Related to painting</p>

De voertuigen van Leonardo da Vinci



Onthouden

Maak een lijstje van de uitvindingen die Leonardo da Vinci heeft bedacht.

Begrijpen

Wat wordt er bedoeld met een “voertuig”?
Welke van bovenstaande uitvindingen kun je een voertuig noemen?

Toepassen

Welke van de voertuigen die Leonardo ontworpen heeft worden tegenwoordig ook echt gebruikt?

Analyseren

De voertuigen die Leonardo bedacht heeft en tegenwoordig gebruikt worden zien er natuurlijk wel iets anders uit dan de tekening die Leonardo ervan maakte. Kies één voertuig uit en beschrijf alle verschillen die er zijn.

Evalueren

Heeft Leonardo ook dingen uitgevonden die hij maar beter niet had kunnen bedenken?
Welke dan en waarom vind je dat?

Creëren

Leonardo had niet de materialen en machines die uitvinders tegenwoordig kunnen gebruiken. Die heb jij zelf natuurlijk ook niet allemaal. Kun je één of meer voertuigen van Leonardo nabouwen met wasknijpers en verder zo weinig mogelijk andere spullen? Ga je gang!

Algemene toelichting voor leerkracht / begeleider

De uitgangspunten van de MIP* themapakketten zijn gebaseerd op de onderwijsbehoeften van nieuwsgierige kinderen in het algemeen en van die met een cognitief talent in het bijzonder: autonomie, binding, competentie en creativiteit. Meer uitgebreid: die onderwijsbehoeften vind je terug in de 20 principes van goed onderwijs aan hoogbegaafde leerlingen. **Vergelijk onderstaande uitgangspunten eens met de differentiatie- en onderzoeksopdrachten die je nu al gebruikt!**



Autonomie

Meer leer mij het zelf doen: van leerkrachtsturing naar zelf denken en doen, van voordoen naar zelf doen, met *minimaal 6 tot maximaal 22 keuzemogelijkheden voor elk kind en speciaal gemaakte korte instructiefilmpjes via QR code*



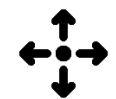
Balans

Meer balans: tussen hoofd, hart en handen met *3 gevoels-, 13 denk- en 17 doe-talenten*. En ook tussen visueel en auditief met veel *filmpjes*



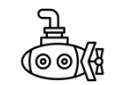
Talenten

Meer uitgaan van je talenten: (en niet van zwaktes dus) gebruik van de positieve psychologie, versterken veerkracht: *3 gevoels-, 13 denk- en 17 doe-talenten*.



Verbinden

Meer verbinding maken: Samenhang tussen de activiteiten van de doorsnee leerling en de cognitief begaafde leerling, in plaats van losstaande feiten en activiteiten, samenhang ook van gr 1 tot 8: duidelijke *leerlijnen onderzoeken, presenteren, verhaal schrijven, werken met conceptmap* en breed kijken met de *33 MIP personificaties*



Verdiepen

Meer echt de diepte in: echte nieuwsgierigheid oproepen met *triggers in vorm van filmpje, quiz of tekst en leren werken met conceptmaps en Bloom*



Digitale geletterdheid

Meer digitale geletterdheid (autonomie dus weer) en ontsluiten *SchoolTV filmpjes voor kinderen door QR codes vanaf groep 1!*

Kinderen met cognitieve ontwikkelingsvoorsprong en niveau van de bladen

Met name is geprobeerd de kinderen met een groot cognitief talent niet te vergeten of te onderschatten. En dan ook nog speciale aandacht voor de slimme kinderen waarvan de “denkkracht” al groot is, maar de “doe-kracht” daarmee niet in balans is, bijvoorbeeld omdat ze nog niet kunnen lezen en schrijven. De bladen klimmen op in niveau, maar maak niet de fout om op voorhand alleen uit te gaan van de leeftijd van het kind bij het bepalen van welk materiaal voor hem of haar geschikt is. Kijk vooral naar de denk- doe – en gevoelskracht van het kind, die hoeft niet gelijk te zijn aan die van het doorsnee kind. (Asynchrone ontwikkeling) Concreet: kan een kind van 6 jaar een opdracht aan die gemaakt is voor een doorsnee kind van 10 jaar, biedt dat dan ook aan hem of haar aan!

Leerlijnen

In onze themapakketten zijn 4 leerlijnen van groep 1 tot en met 8 opgenomen. De leerlijn onderzoekend leren met veel aandacht voor zelf vragen leren stellen, zelf antwoorden zoeken uit diverse bronnen en zelf informatie leren analyseren en waarderen. Een leerlijn (jezelf) leren presenteren, een leerlijn verhalen schrijven en een leerlijn conceptmaps maken en gebruiken. De pakketten zijn gemaakt om te kunnen differentiëren tussen de verschillende niveaus van vaardigheid, intelligentie en belangstelling die in een klas kunnen voorkomen als er onderzoekend mag worden geleerd bij het onderdeel wereldverkenning.

Opbouw leerlijnen

Zoals uit de inhoudsopgave op de vorige bladzijde blijkt, starten we met het leren analyseren van info met een eenvoudig soort *conceptmap*: het knipblad. Op dat knipblad volgen ook nog enkele uitbreidingen. Zo'n knipblad met uitbreidingen is er ook voor kinderen die al wel kunnen lezen en schrijven. Een verhaal analyseren en bedenken met een *conceptmap* en informatie analyseren met een *conceptmap* zit daar ook nog bij de uitbreidingen. Vervolgens starten we met het aanleren van zoekvaardigheden. Zoeken naar een antwoord in een gegeven bron. Daarna zelf bronnen zoeken met gegeven zoektermen, waar op volgt: zelf bronnen zoeken. En tenslotte gaan we aanleren hoe je diepgaande, essentiële vragen kunt bedenken. Als hulpmiddel daarbij gebruiken we eerst de MIP talenten omdat die ondertussen bekend zijn en vervolgens wordt het abstracter met de brillenvragen en de Bloom-vragen. Bij de Brilkaartjes komt er de “regelbril” en de “samen en verschilbril” bij, maar bij de brillen mis je de personificaties en meerdere doe – talenten. Wil je nog meer stappen om de kinderen zelf Bloom-vragen te leren bedenken, kijk dan naar de [mini cursus](#) die we daarvoor gemaakt hebben. Parallel aan deze leergang loopt de leergang (jezelf) op allerlei manieren presenteren. Zie ook het overzichtje op de toelichtingsbladen bij de knipbladen!

Wat voor welk kind?

Wij hopen dat bovenstaande opbouw duidelijk maakt dat voor elk kind in de basisschool leeftijd er iets is in de thema pakketten. Jij, als begeleider/ leerkracht hebt de belangrijke taak in te schatten (niet onderschatten!) wat dat is voor elk kind die aan je zorgen is toevertrouwd. Heb je nog vragen? Aarzel niet ze te stellen: jan@talent3xl.nl

OPBOUW LEERGANGEN IN DE THEMAPAKKETTEN: LEREN OM JE EIGEN DIFFERENTIATIE VORM TE GEVEN

Leren onderzoeken: stappen

1. **Info analyseren** a. Knipblad uitleg en maken - b. Conceptmap uitleg en maken - c. Zelf conceptmap maken
2. **Antwoorden zoeken** a. met gegeven bron – b. met gegeven zoekterm – c. Zelf zoeken
3. **Vragen formuleren** a. Voorbeeld met MIP, dan zelf /b. Voorbeeld met de brillen, dan zelf /c. Voorbeeld met BLOOM, dan zelf.

Leren (jezelf) presenteren: mogelijkheden

1. **Vertellen** - jezelf daarbij (laten) filmen
2. **Maken** – tekening – knutselwerk – tekst – kunstwerk – conceptmap - berekening - meting
3. **Doen** – luisteren – lezen – ook in Engels – verzorgen – koken – muziek spelen – dansen

Leren om het plot voor een verhaal te bedenken

1. **Voordoelen:** plot van verhaal in conceptmap: wie, waar, probleem, oplossing
2. **Zelf doen:** bedenk vanuit lege conceptmap: wie, waar, probleem, oplossing
3. **Verhaal schrijven en/of vertellen** met conceptmap

Leren maken conceptmap als samenvatting van info

1. **Knipblad:** groepjes maken van screenshots uit infofilmje: welke informatie hoort bij elkaar
2. **Voordoelen:** verbanden in informatie visualiseren met conceptmap: 3 soorten: boom, lijn of cirkel
3. **Zelf doen:** verbanden in informatie visualiseren met conceptmap: 3 soorten: boom, lijn of cirkel

Opmerking over de niveauaanduiding

Deze slaat **niet** op de kalenderleeftijd of de groep waarin het kind zit, maar op zijn of haar cognitieve en sociaal-emotionele leeftijd!

Groep 1/2 (leeftijd gemiddeld 4/5 jaar)

Bij deze leeftijd betekent dat o.a. **nog niet kunnen lezen en/of schrijven**.

Kan het kind dat wel, dan functioneert het dus op een hoger niveau en geef je dat kind opdrachten uit het niveau 3/4

Groep 3/4 (leeftijd gemiddeld 6/7 jaar)

Bij deze leeftijd betekent dat o.a. wel kunnen lezen en/of schrijven, (Kan het kind dat nog niet, geef het dan opdrachten uit niveau 1/2)

maar dat je het kind nog niet zelfstandig op internet kunt laten zoeken

Kan het kind dat wel, dan functioneert het dus op een hoger niveau en geef je dat kind opdrachten uit het niveau 5/6.

Groep 5/6 (leeftijd gemiddeld 8/9 jaar)

Bij deze leeftijd betekent dat o.a. dat je het kind wel al zelfstandig op het internet kunt laten zoeken, (Kan het kind dat nog niet, geef het dan opdrachten uit niveau 3/4)

Maar je moet dat het kind dat zoeken wel in stappen leren!

Maar het is nog niet toe is aan het zelf formuleren van effectieve essentiële onderzoeksvragen.

Kan het kind dat wel, dan functioneert het dus op een hoger niveau: gr 7/8

Groep 7/8 (leeftijd gemiddeld 10/11 jaar)

Bij leeftijd betekent dat o.a. dat je het kind wel al zelfstandig op het internet kunt laten zoeken, (Kan het kind dat nog niet, geef het dan opdrachten uit niveau 5/6) en **dat het dus toe is aan het leren zelf formuleren van effectieve essentiële onderzoeksvragen.**

Leren, want je leert dat stapsgewijs, eerst nadoen wat voorgedaan wordt en dan zelf proberen!

Het bedenken van Bloomvragen vergt nog meer van de leerling.

Voor het leren bedenken van Bloomvragen hebben we een aparte cursus voor de kinderen.

Verantwoording

Theoretische principes waarop de MIP bladen zijn gebaseerd



De TOP 20 Principes uit de psychologie

Zoals vermeld in de algemene toelichting zijn de opbouw en inhoud van de differentiatie- en onderzoeksbladen in de eerste plaats gebaseerd op de TOP 20 Principes uit de psychologie voor goed onderwijs voor hoogbegaafde leerlingen. Voor uitgebreide informatie daarover scan de QR-code hiernaast.

Motivatietheorie van Deci en Ryan (1985, 2000)

Kinderen worden intrinsiek gemotiveerd tot leren als zij autonomie, binding en competentie ervaren. Vooral het streven naar autonomie vind je veelvuldig terug in de MIP bladen. Het was al het motto van Maria Montessori (1973): Help mij het zelf doen!

De cyclus van handelingsgericht werken van Pameijer, e.a. (2007) / Stimulerende signalering SLO (2014)

De onderwijsbehoeften van de leerlingen staan hierbij centraal, qua instructie, de leertijd en uitdaging. Verder is er sprake van doelgericht werken in plaats van activiteitgericht werken. De leerkracht werkt constructief samen met de ouders om zijn onderwijs voortdurend af te stemmen op de onderwijsbehoeften van zijn leerlingen. Hieronder ligt een positieve insteek: de leerkracht gaat uit van de talenten in plaats van de minder sterke kanten van het kind. De SLO heeft deze werkwijze ook gebruikt om tot passend onderwijs voor hoogbegaafde kinderen te komen en SLO noemt dit stimulerende signalering, in tegenstelling tot het signaleren d.m.v. lijstjes of psychologisch onderzoek. Het SLO heeft zich ook sterk gemaakt voor het formuleren van de leergebied overstijgende leerdoelen voor cognitief begaafde leerlingen naast de leerstof doelen die natuurlijk ook van belang blijven.

Gedifferentieerd onderwijs Bosker (2005), Mooij (2018)

Om recht te doen aan de grote verschillen tussen de leerlingen is een gedifferentieerd aanbod nodig. Het leerstofjaarklassensysteem dat over het algemeen gehanteerd wordt is daarbij een grote beperking. Flexibeler onderwijsvormen worden voorgesteld, zoals optimaliserend onderwijs (Mooij, 2018)

Deep level learning (Renzulli (1988), Bloom (1956, 2001) Leavers (1998), Gankema (2017), Nottingham (2018), e.a.)

Deep level learning staat voor duurzaam leren in tegenstelling tot oppervlakkig leren voor toetsen zoals iedereen wel kent van zijn eigen tijd in het (voortgezet) onderwijs. Diverse onderwijskundigen hebben hierover het nodige gepubliceerd. De combinatie van analytisch, kritisch en creatief denken leidt tot kennis die recht doet aan alle (logische) verbanden die er is tussen de kennis van ons mensen.

Visualiseren van verbanden: Mindmap (Buzan, 2009), Conceptmap (Novak, 1984) en Brillen (Janssen, 2020)

We leren de kinderen in ieder geval 3 vormen van visualiseren van logische verbanden: de "boom" conceptmap (ook wel mindmap genoemd), de "lijn" conceptmap (tijdlijn) en de "cirkel" conceptmap (kringloop). Annick Heijboer heeft er haar masterthesis (2015) aan gewijd.

Het werken met een conceptmap van een verhaal is voor het grootste deel gebaseerd op het onderzoek van Rianne Hofma en Chiel van der Veen (2014), uit onderzoek blijkt dat visualiseren een positief effect heeft op verhaalbegrip bij kinderen (Förrer & Mortel, 2010; De Koning & Van der Schoot, 2013).

Inspiratie voor het werken met meerdere gezichtspunten door personages aan een bepaald perspectief te verbinden hebben we opgedaan door ons contact met Prof. Fred Janssen van het ICLON van de Universiteit Leiden. Hij is de geestelijk vader van Perspectiefgericht onderwijs (2020).

Kritiek op de vaardigheden van de 21^e eeuw. (Biestra, 2016) (Kirschner, 2018)

Op het werken aan de z.g. 21^e eeuwse vaardigheden is kritiek, ondanks dat het wereldwijd onomstreden lijkt. De kritiek van Kirschner dat het eigenlijk geen vaardigheden zijn ondersteunen wij: kennis, vaardigheden en houding zijn onlosmakelijk met elkaar verbonden, je kunt beter spreken van competenties, maar dat lijkt misschien een woordenspel. De kritiek van Biestra is fundamentele en die onderschrijven we ook. Ook aan brede vorming en het bevorderen van kansengelijkheid, duurzaamheid en democratie moeten wij in het onderwijs werken als we de toekomst voor ogen hebben. Daaraan werken we met onze MIP thema's!